



٤٢ فكرتك

ووسيلة لتفعيد طلاب
الحلقات للحفظ والمراجعة

تأليف

عادل بن عبداللّٰه السلطان
المشرف العام على مجمع نوريت

الطبعة الثانية

استفاد من النسخة الأولى
أكثر من 59 ألف



٤٢ طريقة ووسيلة لتنميط طلاب حلقات تحفيظ القرآن الكريم الرجالية والنسائية مستوحاة من التجارب الحقيقية في واقعا اللموس ليكون إضافة جديدة لأحبي القرآن وأهله.

- الطريقة العكسية
- المضممار المبارك
- برنامج الصعود
- بنر الحلقة المتميز
- الصديق القرآني
- القبعات الملونة
- أكثر حافظ ومراجع
- الإخــــــــــــــــــــلاص
- حلقة التسميع عن طريق الهاتف
- مسابقة أكثر حلقة تحفظ وتراجع
- الخطة المهمة
- جدول الغياب
- حلقات الإتقان
- جمع البطاقات الذكية
- جهاز اللاقط السمعي
- تقسيم الفصل الدراسي
- المقرأة الإلكترونية
- الحفظ اليومي بالجوال
- طريقة الكتابة على الألواح
- تسميات لمن حفظ أجزاء معينة من القرآن الكريم

هذه بعضها وستجد الباقي مع نماذجها في الداخل ..

٤٢ فكرة ووسيلة لتفعيل طلاب الحلقات للحفظ والمراجعة

للحلقات القرآنية والدور النسائية
والمدارس النظامية ولكل عائلة

(الإصدار الأول - الطبعة الثانية ١٤٣٨ هـ)

من سلسلة إصدارات مركز نورين الطبعة الثانية ١٤٣٨ هـ
استفاد من النسخة الأولى أكثر من ٥٩ ألف شخص ولله الحمد

تأليف

عادل بن عبد الله السلطان

المشرف العام على مجمع نورين



مركز نورين للتدريب

@ norayn_t



norayn@norayn.org.sa
norayn.grm@gmail.com



هاتف : 0112742802
جوال : 0559881881

ص.ب. 90787 الرياض 11623 - الرياض - مخرج 7
طريق عثمان بن عفان بحي الوادي - جنوب جامعة الإمام

٤٢ فكرة ووسيلة لتفعيل طلاب الحلقات للحفظ والمراجعة

للحقات القرآنية والدور النسائية
والمدارس النظامية ولكل عائلة

الطبعة الأولى

١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م

الطبعة الثانية

١٤٣٨هـ - ٢٠١٧م

تصميم وإخراج : أسامة أسعد الفارس

osama-alfaras@hotmail.com
00965-99515725

عادل بن عبدالله السلطان، ١٤٢٨هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

السلطان، عادل عبدالله

٤٢ فكرة ووسيلة لتفعيل طلاب الحلقات للحفظ والمراجعة/عادل عبدالله السلطان-الرياض، ١٤٢٨هـ

٦٤ ص، ١٥ سم ٢١ سم

ردمك : ٥-٦٥١-٥٧-٩٩٦٠

رقم الإيداع ١٤٢٨/٢٦٢٣

أ.العنوان

١- القرآن - تحفيظ

ردمك : ٥-٦٥١-٥٧-٩٩٦٠

١٤٢٨/٢٦٢٣هـ

ديوي ٢٢٨،٩

ردمك : 5-651-57-9960 ISBN:

أهدي
هذا الكتاب
إلى:



A series of horizontal dashed lines for writing the name of the recipient.



إهداء

إلى من جعل الخيرية هممه
إلى مشرفي ومدرسي الحلقات
وإلى معلمات الدور النسائية
والمدارس النظامية وغيرهم
إلى كل من أراد أن يتمثل قوله عليه الصلاة والسلام
« خيركم من تعلم القرآن وعلمه »
أهدي هذا الكتاب
ليكون إضافة جديدة في مجال الحلقات القرآنية

إلى والدي ووالدتي وزوجتي
أهديهم ثمرة دعائهم وتواصلهم وتشجيعهم



الفهرس

رقم الصفحة	الفهرس
٤	إهداء
٤	الفهرس
٦	مقدمة
١٣	تنبيهات عامة

١٥	المجموعة الأولى	الفكرة
١٦	الحفلات التكريمية	١
١٧	توزيع الشهادات	٢
٢٠	الطريقة العكسية	٣
٢٢	الحوافز الإيجابية والتشجيع	٤
٢٤	الخططة المهمة	٥
٢٥	المضمار المبارك	٦
٣٤	جدول الغياب	٧
٣٨	برنامج الصعود	٨
٤٠	الصديق القرآني	٩
٤١	طريقة المرحلة الواحدة	١٠
٤٢	حلقات الإتقان	١١
٤٣	مثالي الأسبوع	١٢



٤٦	المجموعة الثانية	الفكرة
٤٨	تفاعل المدرس من تفاعل الطلاب	١٣
٤٩	مسابقة أكثر حلقة تحفظ وتراجع	١٤
٥٢	مسابقات القرآن الدورية	١٥
٥٣	البرامج الإعلامية	١٦
٥٤	جمع البطاقات الذكية	١٧
٥٥	جهاز اللاقط السمعي	١٨
٥٦	زيارة العلماء	١٩
٥٧	المكافأة المقطوعة	٢٠
٥٨	الهدايا الثمينة	٢١
٦٠	مسابقة التسميع بين الحلقات	٢٢
٦٢	البطاقات التصاعديّة	٢٣
٦٣	القبعات الملونة	٢٤
٦٦	المجموعة الثالثة	الفكرة
٦٨	بنر الحلقة المتميزة	٢٥
٦٩	من يتقن حفظه يسمع لغيره	٢٦
٧٢	تسجيل الأصوات	٢٧
٧٣	زيارة لإحدى المدن المناسبة كالمدينة أو مكة	٢٨



الفهرس

٧٤	تقسيم الفصل الدراسي	٢٩
٧٥	تسميات لمن حفظ أجزاء معينة من القرآن الكريم	٣٠
٧٨	أشرك طلابك معك في الحلقة	٣١
٧٩	أسرع طالب	٣٢
٨٠	مصحف الجيب	٣٣
٨١	الطلاب يفعلون بعضهم البعض	٣٤
٨٢	الجائزة الكبرى	٣٥
٨٣	المقرأة الإلكترونية	٣٦
٨٤	المجموعة الرابعة	الفكرة
٨٦	طريقة الكتابة على الألواح	٣٧
٨٧	الحفظ اليومي بالجوال	٣٨
٨٨	أكثر حافظ ومراجع	٣٩
٨٩	دورات تحفيزية	٤٠
٩٠	حلقة التسميع عن طريق الهاتف	٤١
٩٢	الإخلاص	٤٢
٩٦	استراتيجيات د. يحيى الغوثاني	٤٣
١١٠	الخريطة الذهنية	٤٤
١١٦	تلوين السور	٤٥



١١٧	تطبيقات الجوال	٤٦
١١٨	تطبيق التسميع	٤٧
١١٩	هذه عليك	٤٨
١٢٠	نموذج من أعمال حلقات ذو النورين	
١٢٢	أنموذج لشروط المتميزين في الدورة الصيفية	١
١٢٤	تعريفات وملحقات	
١٢٦	التعريف بمركز نورين لتدريب والتطوير	
١٢٨	فتاوى وفوائد متنوعة	
١٢٨	مس المصحف على غير وضوء	١
١٢٩	حكم القراءة الجماعية	٢
١٣٠	المواقع المميزة	٣
١٣٢	نصيحة لمعلمي حلقات القرآن وطلابها	٤
١٣٤	الأحاديث التي تدعو لتلاوة القرآن وتدبره	٥
١٣٦	هجر القرآن	٦
١٣٨	شرح حديث خيركم من تعلم القرآن وعلمه	٧
١٣٩	أقوال جميلة في النجاح	٨
١٤٠	ختاماً	٩



مقدمة

الحمد لله منزل الكتاب ليهدي به جميع العباد،
والصلاة والسلام على النبي الكريم محمد بن عبدالله
وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً أما بعد :

تكفل الله سبحانه وتعالى بحفظ القرآن الكريم، فقال تعالى: **﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا
الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾** (الحجرات ٩) وحث الرسول عليه الصلاة والسلام على
العمل به وتطبيق أوامره وحفظه وتلاوته في أكثر من حديث، فقال «خيركم من
تعلم القرآن وعلمه»^(١).

ومن خير ما تقضى فيه الأوقات، وتنفق فيه الأعمار، مدارسُ هذا القرآن وقراءته
وحفظه والعمل به، ولاشك أن الإنسان يستفيد في حياته من عدة تجارب عملية
ويكتسب خبرات مهنية من خلال عمله في التدريس أو الإشراف على الحلقات

(١) أخرجه البخاري برقم (٤٧٣٩) عن عثمان بن عفان رضي الله عنه.

القرآنية وزيارة للمهتمين، ونظراً لارتباطي بحلقات التحفيظ منذ عدة سنوات، فقد وجدت أن مجموعة من مشرفي الحلقات يحرص على الأفكار الجديدة والوسائل الناجحة التي تجعل الطلاب يتنافسون في الحفظ والمراجعة والتلاوة. ولذا حرصت أن أدون بعض الأفكار الناجحة والمجربة في هذا المجال، ليحدث التنافس المحمود بين الطلاب في حلق تحفيظ القرآن الكريم **﴿وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ﴾** (المطففين آية ٢٦). آملاً أني قد أضفت أفكاراً جديدة لحلقات التحفيظ داعياً الله عز وجل أن يرزقني وإياكم الإخلاص في القول والعمل، وأن أكون داخلاً وكل ناشر معي في الأجر العظيم^(١). الذي أخبر به المصطفى عليه الصلاة والسلام في الحديث **«الدال على الخير كفاعله»**^(٢).

كما أقدم اعتذاري عن الزلل والخطأ والتأخير كما قال القاضي البيساني (٥٢٩-٥٩٦) في رسالة بعث بها إلى عماد الدين الأصفهاني (٥١٩-٥٩٧): **«إني رأيت أنه لا يكتب إنسان كتاباً في يومه إلا قال في غده: لو غير هذا كان أحسن، ولو زيد كذا لكان يستحسن، ولو قدّم هذا لكان أفضل، ولو ترك هذا لكان أجمل، وهذا من أعظم العبر وهو دليل على استيلاء النقص على جملة البشر»**. ولذا تم إخراجها على هذا الشكل وأنتظر من الأخوة والأخوات التوجيه والنصح والإرشاد.

المؤلف ١٤٢٨هـ

(١) يقول النووي في شرحه لصحيح مسلم (باب بيان إثم من سنّ القتل): (... ومثله من ابتدع شيئاً من الخير كان له مثل أجر كل من يعمل به إلى يوم القيامة، وهو موافق للحديث الصحيح «من سن سنة، ولحديث الصحيح: «من دل على خير فله مثل أجر فاعله، أ.هـ.

(٢) أخرجه الترمذي برقم (٢٨٠٩) عن أنس بن مالك رضي الله عنه. وصححه الألباني بحديث رقم: ١٦٠٥ في صحيح الجامع.

مقدمة الطبعة الثانية

بحمد الله وفضله وتيسيره فقد وجدت أصدقاء كبيرة وتفاعل أكبر من خلال الاستفادة من هذا العمل المتواضع الذي وصل للمهتمين في جميع أصقاع المعمورة حيث أن الكتاب انتشر بنسخته الورقية والإلكترونية لما يزيد عن ٥٩ ألف مستفيد فيما علمنا من بعض الاحصائيات التي اطلعت عليها، ومن الأصدقاء التي وصلتني وفي الوقت نفسه تعجبت من رسالة عبر البريد الالكتروني من قطاع غزة! حيث وصلهم الكتاب واستفادوا منه وأخذوا يطبقون بعض الأفكار، وتواصل معي أحدهم وقال هناك فكرة في الكتاب تحتاج لتوضيح أكثر فعجبت من همّتهم واهتمامهم رغم ما فيهم من ضيق ومحن، فالحمد لله على توفيقه وإحسانه، ولذا حرصت بعد مرور عشر سنوات على الطبعة الأولى أن تخرج الطبعة الثانية بمزيد عناية وتجديد في التصميم لعل الله أن يستفيد منها كل حريص ومهتم، وبالله التوفيق..

المؤلف ١٤٣٨ هـ

تنبيهات هامة

١- كتبت هذه النقاط بدون ترتيب مسبق، بل حسب ما أتذكر من جهود مثمرة وأنشطة فاعلة أقيمت خلال السنوات الماضية.

٢- أقترح تطبيق هذه الأفكار فكرة فكرة حتى تنجح جميع الطرق فقد يكون من الصعوبة تطبيق جميع هذه الأفكار مرة واحدة.

٣- هذه الطرق ليست خاصة بحلقات تحفيظ البنين، بل هي للجميع، كمن يريد أن يقوم بحلقة في بيته أو لأسرته أو لأبنائه وكذلك للدور النسائية كما تصلح أن تقدم في المدارس.

٤- قد ترى بعض هذه الأفكار معروفة فنقول أن هذه الأفكار عامة لجميع حلقات التحفيظ في كل البلدان على مستوى العالم، فقد تكون معروفة لدى البعض وجديدة لدى آخرين.

٥- من وفقه الله وكانت عنده زيادة في الأفكار أو ملاحظة على أي فكرة فإني أتقبل نصحه وإرشاده وتوجيهه وإضافته لنقاط جديدة غير ما ذكر أو قريبة منها لكي تنشر في الطبعة الثالثة.

٦- ولا أنس أن أتقدم في هذا المقام بالشكر الجزيل لفضيلة الدكتور: سلطان بن سعد السلطان والدكتور / أحمد بن عبدالله الدويش والأستاذ عبدالعزیز بن محمد الصبيح .. على مراجعة هذا الكتاب من الناحية اللغوية فلا حرمهم الله الأجر.

أفكار لتفعيل طلاب الحلقات للحفظ والمراجعة



المجموعة الأولى

الحفلات
التكريمية

فكرة

١



تقام في نهاية كل فصل دراسي أو في نهاية السنة أو بدايتها حسب ما تريده إدارة الحلقات، بحيث يُكرم فيها الطلاب المثاليون والمتميزون وغيرهم.



ومن المناسب ..

في هذه الحفلات التكريمية أن يدعى إليها أولياء أمور الطلاب وكذلك كل من له علاقة بالحلقات من أهالي الحي وإدارة جمعية تحفيظ القرآن الكريم والوجهاء في المنطقة، لما له من وقع على الطلاب.





فكرة

٢

توزيع الشهادات

المجموعة الأولى

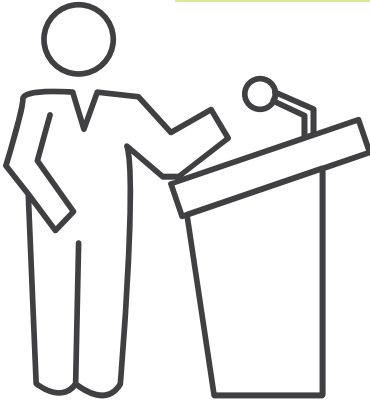
وتكون فقرات الحفل مثلاً:

• مقدمة الحفل.

• أربعة نماذج من قراءات الطلاب أمام الحضور.

• وكلمة للمشرف على الحلقة، أو أحد أولياء أمور الطلاب،
أو أحد مشرفي الجمعية أو أحد المشايخ المعروفين.

وتوزيع الشهادات في نهاية الأمر.



وأقترح أن تكون
الشهادات في نهاية
كل فصل دراسي، أو في
نهاية السنة.

وهناك برامج حاسوبية خاصة بالحلقات يأتي معها نماذج جاهزة، أو تقوم إدارة الحلقات بوضع أنموذج خاص بذلك، وينص في الشهادة على تقدير الطالب في الحفظ والمراجعة، وسلوكه وعدد أيام الغياب والاستئذان.

• انظر الأنموذج رقم (١).



التقرير النهائي



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 بِرَأْسِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ
 بِرَأْسِ الرَّابِعِ - شمال الرياض

رقم الطالب

المكرم ولي أمر الطالب / سلمان بن فهد الصيخان حفظه الله

نبعث إليكم بالتقرير النهائي لبنكم الكريم

سانلين المولى عز وجل أن يلبسكم وابتكم تاج العز و الكرامة،،،

التقدير	المجموع الدرجات	الاختبار	المواظبة	السلوك	عدد الأشواط	عدد المضامير	العناصر
ممتاز	٧٠	٥٠	١٠	١٠	٤	١	الدرجة الكاملة
	٧٠	٥٠	١٠	١٠			الدرجة المكتسبة

ونوصيه بتقوى الله تعالى ومواصلة حفظه حتى إتمام القرآن الكريم،،،

الموضوع	من آية	من سورة	إلى آية	إلى سورة
مقدار الحفظ	٢٢	الطور	١٨	التغابن
مقدار المراجعة	١	الناس	١٨	التغابن

مدير حلقات المتوسط
 عبدالعزيز بن خضر العمري

ولي أمر الطالب
 فهد الصيخان

معلم الحلقة
 محمد كرم

ملاحظات :

شهادة اجتياز طالب

التاريخ: / / ١٤٢٤هـ
الموضوع:

تهنئ حلقات ذو النورين بجامع عثمان بن عفان رضي الله
عنه الطالب : عبدالحميد محمد البندر لاجتيازه مرحلة الحفظ
بالفصل الثاني وذلك
بتقدير:) وذلك على النحو التالي:

ملاحظات	الدرجة			بند التقييم
	الدرجة	مقبول	الأعلى	
		١٠	٣٠	الحفظ اليومي
		٧	٢٠	الحضور
		٤	١٠	تطبيق التجويد
		٧	٢٠	حفظ المتون
		٧	٢٠	السلوك
		٣٥	١٠٠	المجموع

سائلين المولى عز وجل أن يسدده ويعينه على إتمام حفظه وأن ينفع
به الإسلام والمسلمين.

مدير حلقات المتوسط
عبدالعزيز بن خضر العمري

ولي أمر الطالب
محمد البندر

معلم الحلقة
محمد كرم



الكثير من الحلقات تجعل الطالب يبدأ بالتسميع أولاً ثم بالمراجعة.

أما هنا فنقترح العكس لأفضلية ذلك ..

فعادة يكون الحفظ سهلاً لدى الطالب، ولا يحتاج إلى تشجيع كبير بعكس المراجعة التي هي أهم من الحفظ، ولذلك من خلال التجربة وجد أنه من الأفضل أن يبدأ الطالب بالمراجعة ثم بالحفظ الجديد مما يجعل مراجعته قوية.





کتاب و سنت
 و سنت و کتاب
 سنت و کتاب
 کتاب و سنت
 سنت و کتاب

۳

کتاب و سنت
 کتاب و سنت

الحوافز الإيجابية والتشجيع

فكرة

٤



لا يخفى على أحد ما للتشجيع والحوافز الإيجابية من حافز كبير للطلاب
ويكون ذلك عن طرق، ومنها :

التشجيع بالجوائز:
والجوائز أنواع كثيرة ...



التشجيع بالكلام: لكل
من حفظ وقام بخطته
على أكمل وجه.



التشجيع بكتابة
اسمه: في مجلة
الحلقات أو المطوية
أو القيام بمقابلته
كمثالي للحلقة أو
فيما نجح فيه.



التشجيع بإظهار
اسمه: على لوحة
المسجد.



التشجيع بالثناء عليه
عند أحد المشايخ أو
الوجهاء أو المعروفين.



التشجيع بجعله يقرأ
بعض سور القرآن في
الحفل أمام الجمهور.





فكرة

٤

الحوافز
الإيجابية
والتشجيع

المجموعة الأولى

التشجيع بأن يسمع
على أحد زملائه .



التشجيع بالذهاب به
لزيارات متناسبة مع
سنه.



التشجيع بأن يصلي إماماً ولو فرضاً من الفروض . أو بالنوافل
مثل التراويح وغيرها.



لمن تعطيه مثل هذه الجوائز؟ أقترح أن تقدم بالطرق التالية:

ث. لمن كان مثالياً في الحلقة.

أ. لمن أكمل خطته في الحفظ
والمراجعة بنجاح تام.

ج. لمن حصل على تقدير امتياز في
المدارس النظامية.

ب. لأكثر الطلاب حضوراً.

ح. لمن هم في طريقهم للمثالية أو
الامتياز أو التحسن.

ت. لمن يكون حسن الخلق.



المجموعة الأولى

الخطة المهمة

فكرة

٥

ينبغي على كل معلم وضع خطة واضحة لكل طالب فنحن في زمنٍ وُضِعَ الخُطَطُ
الأنموذجية، سواء في الحفظ أو المراجعة.

والطريقة المقترحة أن يكتب فيه ورقة خطة الحفظ :

خطته خلال الشهر
أو الفصل كاملاً

ومن ثم ..



اسم الطالب
وبياناته المهمة.

ترى النتائج ويعرف الطلاب الذين حصلوا على تقدير
امتياز في تطبيق الخطة إما جيد جداً أو جيد.

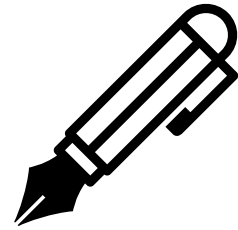
وفي نهاية
كل شهر ..

وتوضع جوائز لذلك، ومن نقص عن ذلك يُعدّ

● انظر الأنموذج رقم (٢).

مخففاً في الخطة ويجب عليه إعادتها.

بيانات الطالب	الإسم الكامل:
	العمر:
	المستوى التعليمي:
خطة العمل خلال شهر	يوم الجمعة ٢/٢
	يوم السبت ٢/٣
	يوم الأحد ٢/٤
	يوم الاثنين ٢/٥
	يوم الثلاثاء ٢/٦
	يوم الأربعاء ٢/٧





فكرة

٦

المضمار
المبارك

المجموعة الأولى

قدمت اللجنة التعليمية بحلقات ذي النورين بجامع عثمان بن عفان - بحي الوادي بالرياض - خطة تتناسب مع كل الشرائح والأعمار، تسهياً لضبط الإنتاجية لإدارات الحلق القرآنية وإحياءً لمبدأ التنافس الشريف، فكانت فكرة المضامير وكأنهم يسيرون في مضمار لحفظ كتاب الله عز وجل، وهي فكرة جميلة جداً رأينا آثارها في الحلقات وعلى الطلاب، وهي كالتالي:

المضمار لحفظ القرآن.

أ اسم الفكرة:

١- المقرر الفصلي.

٢- منهج غريب القرآن.

٣- منهج التجويد.

ب محتويات الفكرة:



ج شرح الفكرة:

١ وضعت الخطة لتتناسب مع أقل الطلاب قدرة على الحفظ.

(الشوط: هي الورقة

الواحدة).

ويحتوي تقريباً على أحد

عشر مريعاً.

٢ وكل مضمار

يحتوي (٣)

ثلاثة أشواط.

يقسم القرآن

الكريم إلى (٢٠)

عشرين مضماراً.

خطة طالب - الحفظ والمرجعة

رقم الطالب المسلسل:

الاسم : بدر بن سعد بن فهد المحيّم

رقم الدورة	بتاريخ	وحتى تاريخ	عدد الأيام	عدد الأيام بدون الخميس والجمعة	أيام للتعويض
الدورة الأولى	١٠/٢٠/١٤٢٧هـ	١٢/١/١٤٢٧هـ	٤٠	٣٠	١٠

خطة الحفظ :

بداية السورة	الآية	ينتهي الطالب	إلى آية	عدد الأوجه	عدد الأوجه المزمدة	معدل الأوجه الأسبوعي
سورة الملك	آية (١)	سورة المرسلات	(٥٠)	٣٠ وجه	—	٥ أوجه

خطة المراجعة :

بداية السورة	الآية	ينتهي الطالب	إلى آية	عدد الأوجه	عدد الأوجه المزمدة	معدل الأوجه الأسبوعي
سورة الناس	آية (١)	سورة الملك	(٣٠)	٦٠ وجه	—	١٠ أوجه

في نهاية الخطة فإن الطالب : بدر بن سعد بن فهد المحيّم

عدد الأوجه المزمدة في الخطة		استطاع في الدورة الأولى أن —				ضع صح في المكان المناسب
		المراجعة		الحفظ		
المراجعة	الحفظ	رسب	نجح	رسب	نجح	

تفاصيل خطة الطالب التي عملها خلال الدورة الأولى
خطة الحفظ والمراجعة التي قام بها الطالب:

الموضوع	بداية السورة	الآية	انتهى الطالب	إلى آية	عدد الأوجه	عدد الأوجه المزمدة	معدل الأوجه الأسبوعي
الحفظ							
المراجعة							

ملاحظة إدارة الحلقات :

تتركاء النجاح في

اليوم الحفاظ

الدائم المراهق
مجلس إدارة التعليم
بجدة



@nozayn.h @nozayn.h



بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

اليوم الحفاظ العاشر

يوم العاشر من شهر ربيع الأول

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠



- مشاركة جميع المعلمين والمعلمات
- مشاركة جميع الطلاب والطالبات
- مشاركة جميع الإداريين والموظفين
- مشاركة جميع أولياء الأمور
- مشاركة جميع المجتمعين
- مشاركة جميع المؤسسات التعليمية
- مشاركة جميع المؤسسات الثقافية
- مشاركة جميع المؤسسات الإعلامية
- مشاركة جميع المؤسسات البحثية
- مشاركة جميع المؤسسات الخيرية
- مشاركة جميع المؤسسات الحكومية
- مشاركة جميع المؤسسات الخاصة
- مشاركة جميع المؤسسات الدولية
- مشاركة جميع المؤسسات العالمية

@nozayn.h @nozayn.h @nozayn.h





د فوائد هذه الفكرة:

١ المرونة:

فالطالب له أن يقرأ أكثر من مربع في اليوم الدراسي، ولا يسمح له بتجزئة المربع إلا إذا شق ذلك عليه، ففي هذه الحالة، يسمح له بالتجزئة على شرط تعويض ما فاته، مثل: صعوبة المقطع أو السورة.

٢ التنافس:



ويتبين من اشتراك الطلاب في فكرة المضمار، فيحس الطالب بالاشتراك في المنافسة مع بقية زملائه، بخلاف الطريقة القديمة، فكل طالب يقرأ في السورة الخاصة به فقط، دون الإحساس بمن حوله من الطلاب.

٣ التحفيز:

ويتبين من شكل المضمار، إذ يحس الطالب بأنه في سباق، وقد نصت عليه هذه الفكرة على أن كل طالب ينهي الشوط الذي عليه يأخذ جائزة يعطيها إياه معلم الحلقة، وإذا قام الطالب بإنهاء مضمار كامل يعطى جائزة رسمية أكبر قدرًا من جائزة المضمار، وتسلم من إدارة الحلقات، وتعلن أمام الطلاب.



فكرة

٦

المضمار
المبارك

المجموعة الأولى

هـ البرامج المصاحبة للفكرة:

١ غريب القرآن في المقطع:

يؤخذ من كل مقطع الكلمة التي تحتاج إلى بيان، وتوزع على شكل جدول وترفق بالمضمار الخاص بها.

٢ التجويد:

وله شكلان :

والتجويد النظري:

وهو عبارة عن مناهج توزع على الطلاب بحسب المراحل الدراسية.

التجويد التطبيقي:

ويعتمد على تقييم المعلم له.



قال الميموني : سألت الإمام أحمد أيهما أحب إليك أبدأ ابني بالقرآن أو بالحديث ؟ قال : لا بالقرآن، قلت : أعلمه كله ؟ قال : إلا أن يعسر، فتعلمه

منه. الآداب الشرعية لابن مفلح (٣٣ / ٢)



د نظام الاختبارات:

يختبر الطالب في كل نهاية مضمار وشوط في القرآن والغريب والتجويد، وترصد له الدرجة في الجدول الملحق بالمضمار، وينتقل الطالب للمضمار الذي بعده، ويحفظ ما أنهاه الطالب من المضامير والأشواط في ملفه لدى إدارة الحلقات.



د أيام الدراسة:

لحفظ الدروس (الاثنين والثلاثاء والاربعاء).



لمراجعة ما حفظ في أيام الحفظ السابقة (يوم الأحد) .



البرامج المتنوعة في (يوم الخميس) بحيث يكمل النقص الذي حصل أو يزيد أو يراجع أو يقيم له درس في التجويد...





فكرة

٦

المضمار
المبارك

المجموعة الأولى



كما أن لهذه الفكرة فوائد أخرى :

١ يحس الطالب أنه هناك هناك بداية لحفظه ونهاية.

٢ يكون هناك تفاعل بين الطلاب، بحيث من ينتهي من الورقة الأولى يذهب لاستلام الورقة الأخرى وهكذا.

٣ يحصل تنافس بين الطلاب فكل طالب يتساءل عن الطالب الآخر، إلى أي مربع وصل؟

٤ تكون ألوان الأوراق متنوعة فكل شوط أو مضمار بلون مختلف مما يعطي انطباعاً جديداً لكل مرة.

• انظر الأنموذج رقم (٣).

١

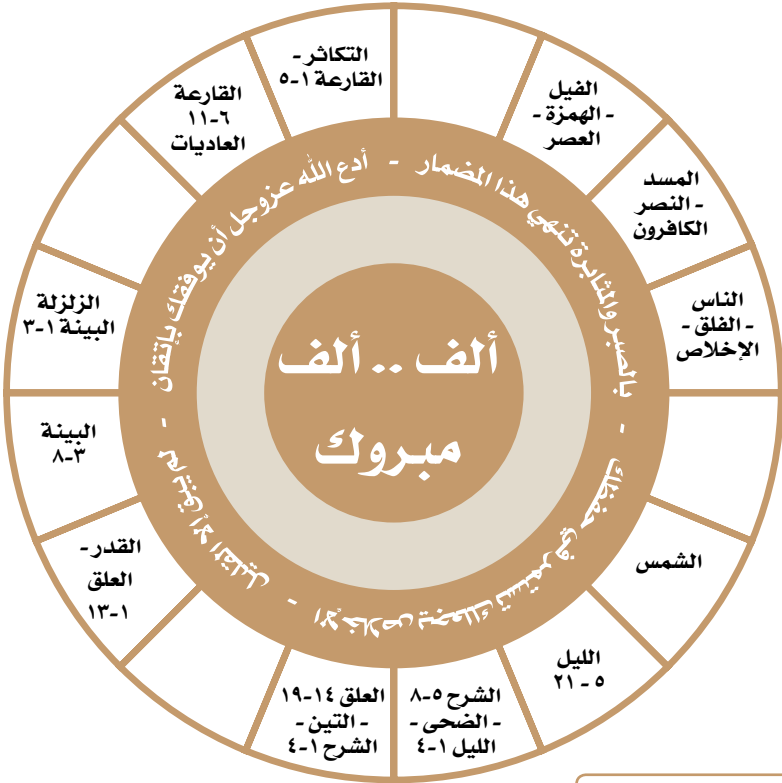
خطة المصمار لحفظ القرآن



لقد جعل القرآن مثاقير

اسم الطالب :

اسم الحلقة : اسم المعلم :



شروط المصمار

- ١- أن لا يتجاوز الطالب في مربع الحفظ خطين وفي المراجعة خطأ.
- ٢- التنفيذ بمنهج البرامج المصاحبة.
- ٣- إنهاء خطة المصمار خلال الفصل الدراسي.

المستحقة	الدرجة	الموضوع
	٥	الحفظ اليومي
	٥	المراجعة الاسبوعية
	٣٠	اختبار الشوط
	١٠	معنى الكلمات بالشوط
	٥٠	المجموع



اسم الطالب: _____

اسم الحلقة: _____ اسم المعلم: _____



شروط المصمار

- ١- أن لا يتجاوز الطالب في المقطع الواحد الخطئين في الدرس.
- ٢- لا يتجاوز الطالب في المراجعة خطأ واحد.
- ٣- التقيد بمنهج البرامج المصاحبة.
- ٤- إنهاء خطة المصمار في نهاية الدراسي.

المستحقة	الدرجة	الموضوع
	٢٠	الحفظ
	٢٠	المراجعة
	٥	التجويد
	٥	معنى الكلمات
	٥٠	المجموع



المجموعة الأولى

جدول
الغياب

فكرة

٧

يوضع جدول في لوحة
المسجد أو لوحة الإعلانات
التابعة للحلقات.

ويقسم الجدول ٢٠ قسمًا أي ٢٠ يوماً للدراسة
الأصلية من يوم الأحد إلى الخميس.



ويكتب في الجدول أسماء الطلاب، وأي طالب
يتغيب عن الحلقة تكتب إشارة غائب عند
اسمه في هذا الجدول.



اسم الطالب	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	
خالد المحمد																					
سالم السلطان																					
جمال العلي																					
ياسر سعد																					
سلطان سعود																					

وقبل ذلك يجب إعلام عموم الطلاب بأن عند
غيابهم سوف يخصم عليهم من درجات المواظبة،
ومن عنده حُر يُقدمه بورقة مكتوبة من ولي أمره
ويكتب في الجدول حرف الميم أي (مستأذن).



فكرة

٧

جدول
الغياب

المجموعة الأولى

فائدة هذه الطريقة :

أن الطلاب لا يحبون أن يروا أمام أسمائهم حرف الغين الذي يدل على الغياب، مما يجعلهم حريصين على الحضور والانضباط فيه.



كما أنهم يخشون خصم الدرجات عند التغيب.



كما أن هذه الطريقة مفيدة للإدارة لمتابعتهم يومياً، وكذلك لولي الأمر إذا حضر للحلقة.



كما أوصي مشرفي الحلقات بأن يجعل هناك شخص مختص بشؤون الطلاب، تكون من مهامه الاتصال على المتغيبين ومعرفة سبب عدم حضورهم والتأكيد عليهم بإحضار ورقة من ولي أمرهم.



لغو جدول الغياب متنقلاً

كشف الغياب : لحلقة عبدالله بن عثمان (لشهر المحرم)

حفظاً لأولئك الذين

جماع عثمان بن عفان رضي الله عنه
بجمل الواردي - شمال الرياض

عدد	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	
الأسماء - عدد الأيام																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								
احمد عبدالله السعد																								

برنامج الصعود

من تاريخ ١٦/١٠/١٤٢٧ هـ

وحتى ١٢/١٢/١٤٢٧ هـ



جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

بمجمع عثمان بن عفان رضي الله عنه
بجهد الرياسي - شمال الرياض

الأجزاء	نصف جزء مبروك		جزء كامل ممتاز مستمر		مجموع الأوجه
	نصف الجزء	جزء كامل	جزء كامل	جزء وربع	
الأجزاء التنصيفية	١				٣٠
	٢				٣٠
عدد الأوجه	٣				٣٠
	٤				٣٠
احمد السعد	٥				٣٠
	٦				٣٠
احمد السعد	٧				٣٠
	٨				٣٠
احمد السعد	٩				٣٠
	١٠				٣٠
احمد السعد	١١				٣٠
	١٢				٣٠
احمد السعد	١٣				٣٠
	١٤				٣٠
احمد السعد	١٥				٣٠
	١٦				٣٠
احمد السعد	١٧				٣٠
	١٨				٣٠
احمد السعد	١٩				٣٠
	٢٠				٣٠
احمد السعد	٢١				٣٠
	٢٢				٣٠
احمد السعد	٢٣				٣٠
	٢٤				٣٠



وطريقتها أن ترسم
جدولاً عن طريق
برامج الحاسوب.

وهذه الطريقة جميلة تحبب
الطلاب في الصعود والوصول
للقيمة.

وتكتب أسماء الطلاب في الحلقة الواحدة

تكتب على جنباتها بعض الأجزاء القرآنية
(وتجعل كل مربع يعني إما نصف وجه أو وجهاً
كاملاً أي صفحة من القرآن الكريم أو معناه
خمس صفحات أو ربع الجزء أو نصفه أو كله)

وتكون هناك مجموعة
من الخانات



حسب الوضع في الحلقات التي لديك وحسب التحفيز الذي تراه مناسباً.

ويوضع في الجدول حقلان : الأول للمحفظ والآخر
للمراجعة، وفي كل يوم يحفظ الطلاب أو يراجعون فيه
يلون المربع في هذا السجل الذي وضع في اللوحة.



فكرة

برنامج
الصعود

المجموعة الأولى

فائدة هذه الطريقة :

أ تجعل الطلاب يتنافسون فيما بينهم، أيهم أكثر حفظاً ومراجعة، فكلهم يريد أن يكون الأول والأسبق.

أ

ب يعرف المدرس الطالب الذي مضى في حفظه أو مراجعته، وإذا رأى تقصيراً من أحد يؤكد عليه، فيقول : إن زملاءك قد تركوك وأنت لوحدك، فاجتهد لمنافستهم.

ب

ج يكون ولي الأمر على اطلاع دائم بوضع ولده في الحلقة ومعرفة تسميعه هل هو متقدم أو متأخر عن زملائه.

ج

و سوف يحاول الطالب المقصر من خلال هذه اللوحة أن يفعل المستحيل ليقترب من أصحابه وزملائه وأن يحسن من وضعه.

و

انظر الأنموذج رقم (٥).





لو جمع المدرس كل اثنين يراهما متقاربين في السن، وكذلك في الحفظ والمراجعة وسماهما: (الصديقين القرآنيين).

والقصد من هذا أن يبحث بعضهما بعضاً على الحفظ والمراجعة في وقت الحلقة وفي غيرها.

وأن تكون هذه الصداقة محبة في الله

اجتمعوا لحفظ كتاب الله، وعلى مائدة من موائد القرآن، لعلمهم يدخلان في قوله صلى الله عليه وسلم: «سبعة يظلهم الله في ظله- ثم ذكر- ورجلان تحابا في الله فاجتمعا عليه ذلك وافترقا عليه» (١).



وحاول أن يستمر هذا
الإخاء بين هذين
الصديقين حتى يختما
القرآن الكريم.

(١) والحديث «سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله: الإمام العادل. وشاب نشأ بعبادة الله. ورجل قلبه معلق في المساجد. ورجلان تحابا في الله، اجتمعا عليه وتفرقا عليه. ورجل دعته امرأة ذات منصب وجمال، فقال: إني أخاف الله. ورجل تصدق بصدقة فأخفاها حتى لا تعلم يمينه ما تنفق شماله. ورجل ذكر الله خاليا، ففاضت عيناه». أخرجه البخاري برقم (٦٢٩) و(١٣٥٧) ومسلم برقم (١٠٣١) من حديث أبي هريرة وأبي سعيد.



فكرة

طريقة
المرحلة
الواحدة

المجموعة الأولى

يسجل الطلاب في الحلقات على طريقة المراحل الدراسية

فلو جعل كل من هم في سن دراسي
واحد في حلقة وخدمهم لحصل
منهم تفاعل وتنافس أكبر.



وقال الخطيب البغدادي : ينبغي للطالب أن يبدأ بحفظ كتاب الله عز
وجل إذ كان أجل العلوم وأولها بالسبق والتقديم . (الجامع لأخلاق
الراوي وآداب السامع ١/١٠٦).



أنصح كل إدارات الحلق والمجمعات القرآنية أن تضع حلقة خاصة بالطلاب المتميزين في الحفظ والمراجعة، ليكون التنافس أكثر وأفضل.



وقد تم تطبيق هذه
الحلقة الخاصة في
حلقات ذي النورين
بجامع عثمان بن
عفان.

فوجدنا ثمارها ناجحة ورائعة، بل وسرعة مذهلة في
النجاح، مع الحرص على تطبيق الأفكار المذكورة في هذا
الكتيب لتفعيل هذه الحلقة الخاصة أكثر.





فكرة

١٢

مثالي الأسبوع

المجموعة الأولى



ومن الطرق في تفعيل الطلاب نحو الحفظ والمراجعة وضع لوحة خاصة في المسجد أو في الحلقات.

يكون عنوانها مثالي الأسبوع، ويختار المثالي من خلال مواصفات مناسبة ونقترح المواصفات التالية:

أ. إكمال الخطة بنجاح تام.



ب. الحضور الدائم دون انقطاع.



ج. حسن الخلق.



د. الحصول على تقدير امتياز في المدارس النظامية.



و. السعي الرحيث نحو المثالية أو الامتياز والتحسين.



انظر الأنموذج رقم (٦).

المثاليون



حَقِّقُوا نَوَافِلَ الْيَوْمِ

بِجَمَاعٍ يَتَمَثَّلُ فِي عَفَانِ رَبِّي لِلَّهِ عِنْدَهُ
بِهِمُ الرَّابِعُ - سُؤَالَ الرَّابِعِ

الذين أتموا خطة الدورة الأولى بنجاح: لمجمع حلقات ذو التورين:

رقم الدورة	من تاريخ	وحتى تاريخ	عدد الأيام	عدد الأيام بدون الخميس والجمعة	أيام للتعويض
الدورة الأولى	١٠/٢٠/١٤٢٧هـ	١٢/١/١٤٢٧هـ	٤٠	٣٠	١٠

حلقة أبان بن عثمان

المركز	الاسم	عدد أوجه الحفظ	عدد أوجه المراجعة	عدد أيام الغياب
١	احمد السعد	٣٠	٥٠	٢
٢	فهد الحميد	٢٩	٤٣	٥
٣	داهم سهل	٢٥	٤٠	١
٤	سعد حمد	٢٤	٤٠	٣

حلقة أبان بن عثمان

المركز	الاسم	عدد أوجه الحفظ	عدد أوجه المراجعة	عدد أيام الغياب
١	سعيد محمد	٣٠	٥٠	٢
٢	خالد بن فهد	٢٩	٤٣	٥
٣	حمدان المحمد	٢٥	٤٠	١
٤	عبدالله الفهد	٢٤	٤٠	٣

حلقة سعيد بن عثمان

المركز	الاسم	عدد أوجه الحفظ	عدد أوجه المراجعة	عدد أيام الغياب
١	عادل عبدالله	٣٠	٥٠	٢
٢	سامي رشيد	٢٩	٤٣	٥
٣	ابراهيم عبدالله	٢٥	٤٠	١
٤	عبدالله عبدالرحمن	٢٤	٤٠	٣

إدارة الحلقات



نحو جيل قرآني متميز

نموذج آخر للطلاب المثاليين في الحلقات

حَقِّقُوا نَوَافِلَ

بِمَا سَمِعْتُمْ مِنْ عَفَانِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْهُ
بِهِ الْوَارِثُ - شمال الرياض

الطلاب المثاليين في الحلقات



الفترة من
٢١/١٢ - ١٥/٢

عنوان الحلقة	عنوان الحلقة	عنوان الحلقة	عنوان الحلقة
أسماء عبدالرحمن الرشيد والثلاث عفيف الهويشان	سلطان مشعل الحوي عبد الله محمد التويجري	أحمد عبدالرحمن الرشيد عبد الله محمد الهويشان	عالم إبراهيم العسوي عمرو رشيد العسوي
محمد سعود العسوي ريان صالح المرويش	بدر ناصر القاصد فيصل سعود السعود	مفلة عايض الحارثي سيف محمد الصيف	عبد العزيز حسن الحسن عمر عبدالعزيز الشبيبي
عبدالله خميس الخميس عبدالله عبدالرحمن الخميس	محمد مكي العسوي محمد سلطان المرزقي	عبدالله فهد الهويشان أوس أحمد المسحبياني	عبدالله إبراهيم النسي عبدالله عبد العزيز الصعب

الحلقات المتميزة لهذه الفترة:

- حلقة عمرو بن عثمان
- حلقة عنبسة بن عثمان
- حلقة أبان بن عثمان



نحو جيل قرآني متميز..

أفكار لتفعيل طلاب الحلقات للحفظ والمراجعة



المجموعة الثانية

تفاعل المدرس من تفاعل الطلاب

فكرة
١٣



أخي المشرف والإداري في الحلقات إن من أهم أسباب نجاح الحلق وتطبيق ما ورد في هذا الكتيب من أفكار ومقترحات -بعد توفيق الله -:

أن يكون المعلم مقتنعاً ومتفاعلاً معك

ولذا ينبغي عند كتابة أي خطة للحفظ أو المراجعة أو تنفيذ ما تريد أن تقوم به من برامج تخص حلقات تحفيظ القرآن الكريم .

أقترح أن تقوم بالاجتماع مع المدرسين وتعريفهم بطريقة العمل والتدريس والبرنامج الذي تريد أن تقوم به مع الطلاب، فاقتناع المدرسين يجعل الأمر سهلاً في التطبيق.





فكرة

١٤

مسابقة أكثر حلقة تحفظ وتراجع

المجموعة الثانية

وهي طريقة رائعة جداً تجعل جميع الحلقات تتفاعل
وتتنافس مع بعضها في المسجد.

والطريقة هي أن يبلغ جميع الطلاب والمدرسين بأن من
يحفظ ويراجع أكثر ما حفظ سوف تحسب له درجات على
مجموع عدد الأوجه (الصفحات) والسطور في الوجه كذلك،
وأكثر الحلقات حفظاً ومراجعة يعطى طلابها جائزة مع
خصم الغياب.

انظر الأنموذج رقم (٧).



وهذه الفكرة تأتيه على عدة أقسام:

١ تكون المسابقة في مجموع أكثر حلقة تحفظ.

٢ تكون المسابقة في مجموع أكثر حلقة تراجع.

٣ تكون المسابقة في مجموع أكثر حلقة تحفظ وتراجع خلال (أسبوع،
شهر، فصل دراسي، سنة كاملة).



أفضل حلقة في الجامع

حَقَّقُوا لِلنَّوْمَانِ

جامع عثمان بن عفان رضي الله عنه
بمكة المكرمة - شمال الرياض

من حيث مجموع عدد الأوجه في الحفظ والمراجعة مع خصم أيام الغياب:

رقم	اسم الحلقة	عدد أوجه الحفظ	عدد أوجه المراجعة	عدد أيام الغياب	المجموع
١	حلقة عثمان بن عفان	٣٠	٥٠	٢	٧٨
٢	حلقة عبدالله بن عفان	٣٠	٥٠	٢	٧٨
٣	حلقة سعد بن أبان	٢٩	٤٣	٥	٦٧
٤	حلقة محمد بن عفان	٢٩	٤٣	٥	٦٧
٥	حلقة عثمان بن عفان	٢٥	٤٠	١	٦٦
٦	حلقة عبدالله بن عفان	٢٥	٤٠	١	٦٤
٧	حلقة سعد بن أبان	٢٤	٤٠	٣	٦١
٨	حلقة سعيد بن المسيب	١٠	٣٢	٢	٤٠
٩	حلقة سعيد بن جبير	١٢	٢٠	-	٣٢
١٠	حلقة عبيدالله بن عبدالله	١٠	٢٠	-	٣٠

طريقة احتساب الحلقة الفائزة كالتالي :

عدد أوجه الحفظ + عدد أوجه المراجعة - عدد أيام الغياب = الناتج

ولو أشعر المعلمين أن أفضل حلقة من كل أسبوع سوف تعطى نهاية الشهر مبلغ ومقداره

١٠٠ مائة ريال لمدرس الحلقة الفائزة ..

والثاني ٥٠ ريال لكان هناك تنافس شريف بإذن الله.

إدارة الحلقات



وجبتني أصبحت وقفاً



وقف
نماء بجمعية
مكون

98
ريال

ريال 2,257,920

حصاد الخاتمين بحلقات ذي النورين

عدد الخاتمين	40	39	64	101	120
السنة	1427 هـ	1430 هـ	1433 هـ	1436 هـ	1439 هـ

#وجبتني_اصبحت_وقفا



SA 4180000 140608010190487

حساب مركز نورين
الجمعية الخيرية للحفاظ القرآن الكريم

الرياض - حي الوادي | 0500582258 | norayn.grm@gmail.com | @norayn



فكرة
١٦

البرامج الإعلامية

المجموعة الثانية



خرجت في السنوات الأخيرة بعض البرامج والزوايا الإعلامية مثل الصحف والمجلات والتقنوات الإسلامية وغيرها فاجعل الطالب يشارك في مثل هذه الإعلاميات وسيزيد حماسه.

الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالطائف، فرقان
القسم النسوي
يدعوكن للمشاركة في

الدورة المكثفة

لحفظ القرآن الكريم خلال ٣ أسابيع بالطائف و الحوية

الفرع الثاني : حفظ ١٠ أجزاء - ٣ مستويات
الفرع الثالث : حفظ ٥ أجزاء - ٦ مستويات
الفرع الرابع : حفظ ٣ أجزاء - ١٠ مستويات

شروط الالتحاق بالدورة

- اجتياز المقابلة الشخصية بنجاح
- الخروج التام للدورة
- أن يكون عمر المتقدم للفرع الثاني ٢٦ سنة فما فوق
- أن يكون عمر المتقدم للفرع الثالث ١٠ سنوات فما فوق
- أن لا يقل عمر المتقدم للفرع الرابع عن ١٠ سنوات ولا يزيد عن ١٥ سنة

طريقة التسجيل
عبر موقع الجمعية
<http://comap.org/hajran>

دارسة لكتاب الله في كل بيت

سوتر إعلان أسماء المرشحات
عبر موقع الجمعية
في مواقع التواصل الإجتماعي

الاجراء المقابلة
من يوم الاحد ١٤/٢٢/١٤٢٥ هـ
الي يوم الخميس ٢٢/٢٢/١٤٢٥ هـ بمرور فاطمة الزهراء لطيفة الكثير
من الساعة ١٠ صباحا الي الساعة ١٢:٣٠ هـ
من الساعة ١٠ صباحا الي الساعة ١٢:٣٠ هـ
من الساعة ١٠ صباحا الي الساعة ١٢:٣٠ هـ

فترة الدراسة
التعليمات : من الساعة ١٠ صباحا الي الساعة ١٢:٣٠ هـ
التعليمات : من الساعة ١٠ صباحا الي الساعة ١٢:٣٠ هـ
التعليمات : من الساعة ١٠ صباحا الي الساعة ١٢:٣٠ هـ

مقر الدورة
مركز فاطمة الزهراء لطيفة الكثير
بالتائف
مركز ام حبيبة بالحوية

زمن الدورة
من يوم الاحد ١٤/٢٢/١٤٢٥ هـ
الي يوم الاحد ٢٢/٢٢/١٤٢٥ هـ

مواجد التسجيل
التعليمات : من يوم الاحد ١٤/٢٢/١٤٢٥ هـ الي الخميس ٢٢/٢٢/١٤٢٥ هـ
التعليمات : من يوم الاحد ١٤/٢٢/١٤٢٥ هـ الي الخميس ٢٢/٢٢/١٤٢٥ هـ
التعليمات : من يوم الاحد ١٤/٢٢/١٤٢٥ هـ الي الخميس ٢٢/٢٢/١٤٢٥ هـ

٥٠

جمع البطاقات الذكية



الطريقة

وعند حصوله على خمس
بطاقات يذهب إلى لجنة الجوائز
ويختار الجوائز المحددة لهذا
العدد من البطاقات.

يعطى كل طالب
أتقن حفظه بطاقة
ذكية
(أو أية تسمية)



ومن يحصل على (١٠) بطاقات

يحصل على جوائز جيدة.



ومن يحصل على (١٥) بطاقة

يحصل على جوائز أكبر وأفضل



وكل بطاقة لها جوائز محددة ومناسبة.



فكرة

١٨

جهاز الالاقط السمعي

المجموعة الثانية



مما يعطي الطلاب حماساً جيداً استخدامهم جهاز الالاقط
(المكرفون) فيقرأ الطالب فيه تلاوة أو تسميعاً.

فهذا يقوي حفظه ويثبت مراجعته،
ويكون هناك تغيراً عن الوضع السائد
ولو مرة واحدة في الأسبوع.



مثل : سماحة المفتي العام
أو أحد أعضاء هيئة كبار
العلماء وغيرهم.

من التحفيز الرائع أن يرشح
المثاليون لزيارة بعض المشايخ
والعلماء والدعاة المعروفين.

والسلام عليه وحضور أحد
دروسهم إن تيسر، هذه
الفكرة قد تناسب المراحل
العليا من الطلاب.





فكرة

٢٠

المكافأة
المقطوعة

المجموعة الثانية

كأن يعطى مثالي
الأسبوع خمسة ريالاً
مثلاً

مما يزيد الطلاب
حماساً أيضاً، المكافآت
المالية المقطوعة
للمجتهد الذي وصل إلى
المثالية .

المرحلة	الجزء	العدد	القيمة	المرحلة	الجزء	العدد	القيمة
الخامسة	الجزء ٥	٤٠	٤٠٠	الخامسة	الجزء ٥	٤٠	٤٠٠
الرابعة	الجزء ٤	٣٠	٣٠٠	الرابعة	الجزء ٤	٣٠	٣٠٠
الثالثة	الجزء ٣	٢٠	٢٠٠	الثالثة	الجزء ٣	٢٠	٢٠٠
الثانية	الجزء ٢	١٠	١٠٠	الثانية	الجزء ٢	١٠	١٠٠
الأولى	الجزء ١	٥	٥٠	الأولى	الجزء ١	٥	٥٠

- وأما الحافظ الذي حفظ عشرة أجزاء فيعطى مثلاً: ٥٠٠ ريال.
- ولمن حفظ عشرين جزءاً يعطى ٧٠٠ ريال.
- وللخاتم يعطى ١٥٠٠ ريال.





من طرق التنافس بين الطلاب على الخير وعلى
الحفظ والمراجعة التشجيع بالهدية أو الجائزة .

فيعطى الطالب هدايا مكتوبة ومحددة فالثالي ..





الديار
وزارة الشؤون الإسلامية
والأوقاف والوقف الخيري
والإغاثة

التدبر

مفتاح حياة القلب

ومن وفق لتدبر القرآن، فقد أمسك بأعظم
مفاتيح حياة القلب، 'ولا شيء أنفع للقلب
من قراءة القرآن بتدبر وتفكر' قال مالك بن
دينار، (إن القرآن ربيع المؤمن كما
أن الغيث ربيع الأرض) حبه لله



@norayn-h



فكرة

٢٢

المجموعة الثانية

مسابقة التسميع بين الحلقات

توضع المسابقة بين الحلقات في المسجد أو بين الجوامع بحيث يرشح من كل حلقة مجموعة من الطلاب.

خمسة طلاب وليكونوا من المتميزين أو المثاليين وتوضع لجنة محكمة لهذا البرنامج تسألهم أسئلة في القرآن، ومن تلك الأسئلة مثلاً:

مثلاً

أكمل الآية التالية: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا وَسُلْطَانٍ مُّبِينٍ﴾ (هود آية ٩٦).

السؤال الأول

اذكر الآية التي تسبق قوله تعالى: ﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حُسْنًا..﴾ (العنكبوت آية ٨).

السؤال الثاني



فكرة

٢٢

مسابقة التسميع بين الحلقات

المجموعة الثانية

اذكر الآيات التي تبدأ في القرآن الكريم
بـ (ألم) أو (حم).

٣

السؤال الثالث

اذكر خمس سور متتابعة بعد سورة
الحجر.

٤

السؤال الرابع

ما تفسير قوله تعالى : ﴿اللَّهُ الصَّمَدُ﴾
الإخلاص آية ٢؟

٥

السؤال الخامس

وهكذا مما يجعل الطلاب يتفاعلون مع بعضهم البعض، ويذكي التنافس
بينهم في القرآن ومواضع الآيات وتفسيرها، ولو وضعت كل فترة لكان
الحماس أكثر والتفاعل أكبر.



لكي يتنافس الطلاب، فمن يحفظ مثلاً (خلال الأسبوع) الفائت ويأخذ تقديراً معيناً توضع له بطاقة خاصة، تسمى على حسب تسميته.

مثلاً

بطاقة
مسمع

الذي يأخذ تقدير جيد تعلق على صدره

بطاقة
حافظ

والذي حصل على تقدير جيد جداً تعلق على صدره

بطاقة
متقن

والذي أخذ تقدير ممتاز تعلق على صدره

أو بطاقة
مميز

وهكذا.



فكرة

٢٤

القبعات الملونة

المجموعة الثانية

توضع قبعات ملونة أو موحدة اللون ومناسبة
لللبس، وليست من قبيل الشهرة.

ويكتب عليها:

طاقية
متقنطاقية
حافظطاقية
مسمع

كطريقة البطاقات التصاعديّة نفسها.





نحو جيل قرآني متميز

نماذج من البطاقات

حَقِّقُوا نَوَافِيسَ الْجَنَّةِ

جامع عثمان بن عفان رضي الله عنه
بمبلي الرياض - شمال الرياض



اسم الطالب: عبد الله بن سلطان الدوسري



عند حصولك على:

:: خمس بطاقات حوز على جائزة فورية.
:: الحائزون على البطاقة لهم أولوية الرحلات والجوائز.

توزيع المدرس

هاتف الحلقات:

٢٧٥٧١٧٢ - ٢٧٤٢٨٠٢





يبارك

مجموع حقائق التوحيد

بجامع عثمان بن عفان بحي الوادي بالرياض

حصول طالبيه الخاتم

عبدالعزیز بن محمد السريع

على المركز الأول فئة طالب متميز
بجائزة الشيخ حمدان بن راشد



أفكار لتفعيل طلاب الحلقات للحفظ والمراجعة



المجموعة الثالثة



عند وجود حلقة متميزة قد أثمرت وخرج منها مثلاً ثلاثة مثاليين أو خاتمين حسب الضوابط المناسبة.



تقوم إدارة الحلقات بوضع بنر متميز
يكتب داخله الحلقة المتميزة ويوضع بجوار
الحلقة ثم ينتقل إلى أخرى وهكذا.

انظر الأنموذج رقم (٩) .





فكرة

٢٦

من يتقن
حفظه يسمع
لغيره

المجموعة الثالثة

أو أول من يسمع بإتقان
سوف يساعدي لمراجعة
الطلاب أو سوف يقوم
بحمل شيء جيد يتنافس
عليه الطلاب.

من الجميل أن يشجع الطلاب
على ما قاموا به، ومن ذلك
أن يخبر المعلم طلابه بأن من
ينتهي من التسميع مبكراً



وقال الحافظ النووي رحمه الله : وأول ما يبتدئ به حفظ القرآن العزيز
فهو أهم العلوم، وكان السلف لا يُعلمون الحديث والفقهاء إلا لمن حفظ
القرآن . (مقدمة المجموع شرح المذهب).



لقد جعلنا من هذا النموذج

نموذج من اعمال حلقات ذو النورين

حلقا لذي النورين

بجامع عثمان بن عفان رضي الله عنه
بجى الوادي - شمال الرياض

حلقات ذو النورين

بجامع عثمان بن عفان رضي الله عنه
بجى الوادي

الحلقة المتميزة

شروطها

- التقديم في الحفظ والمراجعة .
- الانضباط داخل الحلقة وخارجها .
- التحاق بعد الصلاة .
- المواظبة على الحضور .
- المحافظة على المصاحف .
- التعاون مع الإدارة واللجان المصاحفية .
- المظهر الحسن لطلاب الحلقة (لبس الشبان والشبان) .



يبارك مركز الدائري الشمالي
لمجمع / ذي النورين بجامع عثمان بن عفان

على حصوله على المركز الأول
في مسابقة معايير التميز
للدورات القرآنية المكثفة الصيفية

للعام ١٤٣٧ هـ

مدير المركز

سامي بن عبدالعزيز الحسين



ومن الابتكارات الجيدة في ذلك وضع مسابقة
تفاعلية في أجمل صوت للطلاب.

وقد استمع النبي عليه الصلاة والسلام لقراءة أبي موسى الأشعري
رضي الله عنه فقال «لو رأيتني وأنا أستمع قراءتك البارحة فقد
أوتيت مزماراً من مزامير آل داود»^(١).
وقال عليه الصلاة والسلام «ليس منا من لم يتغن بالقرآن»^(٢).

ويقول عبيد الله بن أبي يزيد: مر بنا أبو لبابة فاتبعناه حتى
دخل بيته، فدخلنا عليه فإذا رجل رث البيت رث الهيئة فسمعته
يقول: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «ليس منا
من لم يتغن بالقرآن» قال: فقلت لابن أبي مليكة: يا أبا محمد،
أرأيت إذا لم يكن حسن الصوت؟ قال: يحسنه ما استطاع.

قلو أقيمت دورة في تحسين التلاوة فسوف يكون جميلاً لأنها
ستجعل الطالب يحب القرآن ويتلوه في كل وقت حتى يماته.

(١) أخرجه مسلم برقم (٢٣٦).

(٢) أخرجه البخاري برقم (٧٠٨٩) من حديث أبي هريرة، وأخرجه أبو داود برقم (١٤٦٩-١٤٧١). وخرجه الألباني
برقم: (٥٤٤٢) في صحيح الجامع. وذكر النووي في شرحه لصحيح مسلم: قال القاضي: أجمع العلماء على
استحباب تحسين الصوت بالقراءة وترتيلها.



فكرة

٢٨

زيارة إحدى المدن المناسبة

المجموعة الثالثة

من الأفكار التي تجعل الطلاب يتفاعلون أيضاً ..

القيام برحلة سنوية لكافة أو المدينة أو غيرها

بحيث تكون خاصة للطلاب المتفوقين والمتأهلين في
الحلقات بعد إذن الجمعية وأولياء أمور الطلاب.

ويوضع لهذه الرحلة برامج نافعة عن القرآن
الكريم ودورة ميسرة في التجويد أو غيره أو
الدخول في الدورات القرآنية التي تقام في
الإجازة الصيفية بدون رسوم مالية.





من الأفكار الجميلة تقسيم الفصل الدراسي الواحد إلى قسمين ..

فإذا كان الفصل مدته ثلاثة أشهر..

فاجعل الفصل الأول من الفصل الدراسي شهراً ونصفاً، ثم توضع الخطة على هذا التقسيم، وفيه نجاح ورسوب.



ومن ينجح في اختبار الفصل الأول ينتقل للفصل الثاني، ويعطى شهادة اجتياز وإلا سيرجع للمنهج نفسه الذي أخذه للمرة الأولى.



فكرة

٣٠

تسميات
لحفظ القرآن
الكريم

المجموعة الثالثة



يُختار للطالب أو حافظ القرآن أو أجزاء منه تسمية مشجعة، وقد تكون على شكل بطاقة يعلقها، وربما استمرت معه، تُغير على حسب حفظه للقرآن الكريم ومثال ذلك :

يُسَمُّ طالباً	✈️	أجزاء	٣ - ١	من حَفِظَ من
يُسَمُّ مثابراً	✈️	أجزاء	٦ - ٤	من حَفِظَ من
يُسَمُّ مجتهداً	✈️	أجزاء	١٠ - ٧	من حَفِظَ من
يُسَمُّ متميزاً	✈️	أجزاء	١٤ - ١١	من حَفِظَ من
يُسَمُّ مبدعاً	✈️	أجزاء	١٨ - ١٥	من حَفِظَ من
يُسَمُّ قارئاً	✈️	أجزاء	٢٢ - ١٩	من حَفِظَ من
يُسَمُّ حافظاً	✈️	أجزاء	٢٦ - ٢٣	من حَفِظَ من
يُسَمُّ ماهراً	✈️	أجزاء	٣٠ - ٢٧	من حَفِظَ من



مركز جيل الفاضل المتميز

نموذج من اعمال حلقات ذو النورين

حَقَّاقُ الْوَرْدَيْنِ

جامع عثمان بن عفان رضي الله عنه
جهد الوارث - شمال الرياض





مجمع حفاظ القرآن الكريم

المملكة العربية السعودية
وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد
الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم - الرياض

إحصائية الواحات القرآنية الرابعة عشرة لفترة الثانية (١٨ / ١ - ٢٣ / ١)



بجامع عثمان بن عفان بنبات يحيى الوادي

الداعية العامة الرئيسة

مجددة بنت إبراهيم العبيد

خاتمة بنت الوالد

0500583358

norayn_h@

norayn_h@

www.norayn.org.sa

M norayn.h@gmail.com

أشرك طلابك معك في الحلقة

فكرة

٣١



فإن الطالب إذا أعطي مهاماً وأعمالاً حرص على الحضور وأحس أن
لديه مهاماً أوكلت إليه ، وأصبح مسؤولاً .

ومن ذلك مثلاً :

مسؤول
المصاحف

مسؤول
الغياب

مسؤول
النماذج
وهكذا

مسؤول
تلوين الأوراق
التصاعديه





فكرة

٣٢

أسرع
طالب

المجموعة الثالثة



فمثلاً

اجعل تنافساً بين كل طالبين أو ثلاثة
بأن يحفظوا أو يراجعوا الوجه الواحد
في ١٥ دقيقة بدون أخطاء.

هذه طريقة جميلة

تفعل الطلاب داخل

كل حلقة

وهذه الفكرة تستفيد منها عدة أشياء :

استثمار الوقت



إيجاد الحافز بين القرناء نحو التسميم.



وطريقة جديدة تكسر (الروتين) في الحلقات.





المجموعة الثالثة

مصحف
الجيب

فكرة

٣٣

حصيلة الفترة الأولى من دورة الواكان القرآنية
السبت ١/٧ وحلق الخميس ١٠/٧

الواكان
القرآنية
بمراجعة عثمان بن عفان رضي الله عنه

١ عدد لوحة الحفظ ٣٧

٢ عدد لوحة المراجعة ٧٧٨

٣ عدد الحلقات ١٩

٤ عدد المشاهدين ٣٣

تحميل على
@PhoneLamp

ومما يساعد على زيادة التفاعل بين طلاب الحلقات وضبط الحفظ

أن يقدم لمن أتم حفظ ثلاثة أجزاء أو
أكثر مصحفاً مكتوباً عليه اسمه الثلاثي،
وكنيته إن كانت له كنية، وعليه دعاء جميل
له بإتقان حفظه وختمه للقرآن.

فيكون له مشجعاً على الخير ومحفزاً له
على تحديد هدفه عندما يقرأ هذه الجملة
الجميلة كل يوم.





فكرة
٣٤

الطلاب
يفعلون
بعضهم البعض

المجموعة الثالثة

وهذا البرنامج تجعله على شكل تقييم،
وطريقته كالتالي :

توضع حلقات بأسماء الطلاب، وسعر السهم لكل
حلقة يتغير بنشاط الطالب في عدد حفظه
اليومي للأوجه التي حفظها ومراجعتها وغيره.



فمثلاً

حلقة أحمد للإتقان حصلت في الأسبوع
الأول على ٣٠ نقطة، فأصبح سعر السهم
الواحد ٣٠ ريالاً وزملاءه أقل من ذلك.

مما يُحفزهم للحفظ لعلمهم بقوة
حفظه ومقدرته على زيادة النقاط لدى
مجموعتهم كاملة.



الطريقة

مثلاً

أياد، أو جوال أو أي جائزة يراها مناسبة، ومن ثم يقول في هذا الفصل هناك ثلاثة جوائز قيمة ورائعة.

يضع المعلم في
كل فصل دراسي
جائزتين قيمتين

ويذكر اسم الجائزة إذا كان الاسم سوف يسهم في إقبال الطلاب.

ويقول:

ستكون لأفضل ثلاثة
في الجوانب :
الأخلاقية، التسميع،
النشاط، الحضور.



وتطلق هذه الجائزة في المسجد
لتكون حافزاً للطلاب.



فكرة

٣٦

المقراءة الإلكترونية

المجموعة الثالثة

قد يأتي من الطلاب من يشتكي أنه لا يستطيع الحفظ والمراجعة لصعوبة حضوره للحلقات لبعده أو لعدم وجود من يوصله إليها أو غير ذلك.

فنفيده أن هناك مقارئ إلكترونية عن طريق الأنترنت بدأت في أغلب المدن الكبيرة.

وذلك بأن يقوم الطالب التسميع على شيخ متقن عن طريق الأنترنت بالصوت المباشر، وقد يحصل ذلك بالصورة أيضاً وهو في بيته أو في عمله، وكأنه في حلقة المسجد وقد انتفع خلق بهذه الفكرة.



أفكار لتفعيل طلاب الحلقات للحفظ والمراجعة



المجموعة الرابعة

طريقة الكتابة علم الألواح

فكرة
٣٧

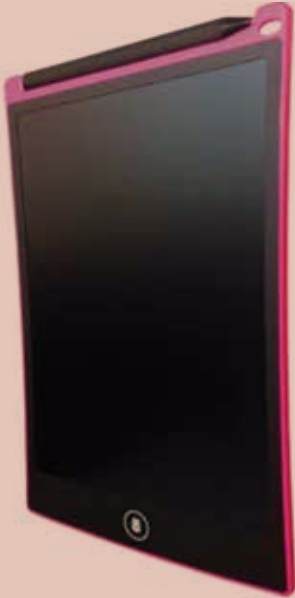


أن تعطي كل طالب لوحاً (سبورة) صغيرة، وتجعله يحفظ المقطع الذي لديه، ثم يكتب ما حفظه على هذه السبورة ويعيد كتابته عدة مرات حتى يتقنه.



من الطرق الجيدة والمجربة في الحفظ والمراجعة.

وفي هذا تجديد وتغيير للوضع الحالي، وفيه جودة للحفظ قبل التسميع على الشيخ.



وهي الطريقة التي كانت تطبق قديماً كما تسمى بالكتاتيب، ويعمل بها حتى الآن عند الشناقطة في مورتانيا وهي



ما يميزهم في قوة الحفظ وقد رأيتها مجربة في السودان وتطبيقها إحدى حلقات التحفيظ بحي الرحمانية بشمال الرياض.



فكرة

٣٨

الحفظ اليومي بالجوال

المجموعة الرابعة

انتشرت أجهزة الجوال ويوجد بها مساحة
للتخزين كبيرة، بحيث يستطيع أن
يحفظ عليها أي طالب كل القرآن بأصوات
المشايخ الذين يحبهم.

وليجعل كل مقطع
يريد تسميعه اليوم على
الشيخ أن يقوم بحفظه
وتسميعه من الجوال في
اليوم عدة مرات.



وفي كل وقت حتى يضبطه ومع التكرار يكون التسميع أسهل.





وتكون لأكثر حافظ ولأكثر
مراجع للقرآن، ويُكرم الطلاب
الفائزون أمام زملائهم.

مما يحفز الطلاب أيضاً
وضع مسابقة خاصة
للطلاب، وتظهر النتائج
في نهاية كل شهر



وقال شيخ الإسلام : وأما طلب حفظ القرآن فهو مقدم على كثير مما تسميه الناس علماً وهو إما باطل أو قليل النفع، وهو أيضاً مقدم في التعلم في حق من يريد أن يتعلم علم الدين من الأصول والضرور، فإن المشروع في حق مثل هذا في هذه الأوقات أن يبدأ بحفظ القرآن فإنه أصل علوم الدين . (الفتاوى الكبرى ٢/ ٢٣٥).



فكرة

٤٠

دورات
تحفيزية

المجموعة الرابعة

من الأعمال التي تحفز الطلاب على الحفظ والمراجعة إقامة دورات قرآنية تحفيزية، تبين لهم فضائل القرآن الكريم وتجعلهم يستشعرون ببركة هذه الآيات التي تقرأ وتحفظ، وأنهم بحفظها وتطبيق ما فيها تحفظ الأمة.

ولذا لو أقيمت دورة لمدة ساعتين أو ثلاث ساعات بالعناصر التالية:



لماذا نحفظ القرآن الكريم؟

فضل القرآن الكريم - الأجر المترتب على النفس وكذلك على الغير - قصص الصحابة في حفظهم للقرآن والسلف عموماً، كلام أهل السلف في حفظ القرآن والاهتمام به - وغير ذلك، لكان فيه فائدة كبيرة.

حلقة
التسميع
عبر الهاتففكرة
٤١

هذه الطريقة جميلة وتنفع للجميع ونخص الدور النسائية أكثر.

فقد قامت دار الفتاة التابعة لمجمع نورين بحي
الوادي بتجربة رائدة في هذا المجال.

بل قد ..



تعتبر من أوائل من طبقوا ونشروا هذه الفكرة إن لم تكن الأولى، وذلك بالقيام بوضع حلقة تسميع عبر الهاتف وقد استفاد منها مجموعة كبيرة بحمد الله وحُفظت أجزاء كثيرة عن طريق التسميع عبر الهاتف.





مجمع نورين

الملخص الإحصائي لشهر ربيع الأول لعام ١٤٣٨ هـ
لإدارات مجمع نورين



0500582258
@norayn
مجمع نورين
مجمع نورين

رؤيتنا "منازة ديموية رائدة إقليمياً"

norayn@norayn.org.sa
norayn9
norayn9
norayn.grm@gmail.com

الرياض - طريق عثمان بن عفان - حي الوادي
مخرج ٧ - جنوب جامعة الإمام
صرب ٩٠٧٧٧ - الرياض ١١٦٢٢
هاتف : ٢٧٤٧٧٢٢ - ٢٧٤٧٨٠٢



جعلت هذه النقطة متأخرة لأهميتها، وهي أن كل هذه الأعمال لا بد وأن ترتبط قبل القيام بها بالله عز وجل.

وأن هذا التفعيل سبب نقوم به للمساعدة على الحفظ والمراجعة، وأن ما نقوم به هو ابتغاء مرضاة الله عز وجل لنحفظه في قلوبنا ثم نقوم به في أعمالنا.



إذا لم يكن ذلك
عون من الله
للمتى ...
فأول ما يجنيه
عليه اجتهاده .

فندكر زملاءنا وطلابنا بأن أهداف الحفظ كثيرة فاجعلها لله، وفي عظيم أجره وفضله ومن تلك الفضائل أن ندخل في وعد الرسول صلى الله عليه وسلم لنا بالخيرية «خيركم من تعلم القرآن وعلمه»^(١).



فكرة

٤٢

الإخلاص

المجموعة الرابعة

ولأن القرآن يأتي شفيحاً لأصحابه يوم القيامة لقوله عليه الصلاة والسلام « اقرءوا القرآن فإنه يأتي يوم القيامة شفيحاً لأصحابه، اقرءوا الزهراوين؛ البقرة وآل عمران، فإنهما يأتيان يوم القيامة كأنهما غمامتان أو غيايتان أو كأنهما فرقان من طير صواف يحاجان عن أصحابهما، اقرءوا سورة البقرة، فإن أخذها بركة وتركها حسرة ولا تستطيعها البطلة»^(١).

ونكون من أهل القرآن،
قال الرسول عليه الصلاة
والسلام « إن لله تعالى
أهلين من الناس: أهل القرآن
هم أهل الله وخاصته»^(٢).



(١) أخرجه مسلم برقم (٢٥٢) عن أبي أمامة. وخرجه الألباني برقم: (١١٦٥) في صحيح الجامع

(٢) أخرجه بن ماجه برقم (٢١٥) عن أنس بن مالك والسيوطي عند (أحمد والنسائي وابن ماجه). وصححه الألباني برقم: (٢١٦٥) في صحيح الجامع. وفي صحيح الترغيب والترهيب ج/٢ ص ٢٣١ ٢٢٠٩ عن أنس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (إن لله أهلين من الناس قالوا من هم يا رسول الله قال أهل القرآن هم أهل الله وخاصته) رواه النسائي وابن ماجه والحاكم كلهم عن ابن مهدي حدثنا عبد الرحمن بن بديل عن أبيه عن أنس وقال الحاكم يروى من ثلاثة أوجه عن أنس هذا أجودها قال المملي الحافظ عبد العظيم وهو إسناد صحيح.



وكذلك نترتفع في درجات الجنة ونزداد بكل آية منزلة

كما قال عليه الصلاة والسلام: «يجيء القرآن يوم القيامة فيقول: يا رب حلّه فيلبس تاج الكرامة ثم يقول: يا رب زده فيلبس حُلّة الكرامة ثم يقول: يا رب ارض عنه فيرضى عنه فيقول: اقرأ وارق ويزاد بكل آية حسنة»^(١).



وقال رسول الله ﷺ:

«من قرأ حرفاً من كتاب الله فله به حسنة و الحسنة بعشر أمثالها لا أقول «ألم» حرف ولكن: ألف حرف ولام حرف وميم حرف»^(١).

(١) تحقيق الألباني (حسن) انظر حديث رقم: (٨٠٣٠) في صحيح الجامع.

(٢) أخرجه الترمذي برقم (٣٠٧٥) عن ابن مسعود. تحقيق الألباني (صحيح) انظر حديث رقم: ٦٤٦٩ في صحيح الجامع.



فكرة

٤٢

الإخلاص

المجموعة الرابعة

القرآن حجة لك أو عليك

لما ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم: «الظهور شرط الإيمان. والحمد لله تملأ الميزان. وسبحان الله والحمد لله تملآن (أو تملأ) ما بين السماوات والأرض. والصلاة نور. والصدقة برهان. والصبر ضياء. والقرآن حجة لك أو عليك. كل الناس يغدو. فبائع نفسه. فمعتقها أو موبقها»^(١).



(١) أخرجه مسلم برقم (٣٨٠) عن أبي مالك الأشعري. ويلفظ آخر عن النسائي وابن ماجه وصححه الألباني برقم: ٩٢٥ في صحيح الجامع.



يستعرض الدكتور يحيى الغوثاني - حفظه الله - بعض الاستراتيجيات في حفظ القرآن الكريم ومنها:

التنفس

الإستراتيجية الأولى

١

عبر الربط بين التنفس ومضاعفة الحفظ، على اعتبار أن التنفس أحد الأساليب المستخدمة حديثاً في زيادة الحفظ والتركيز.

فن التشويق الدماغي

الإستراتيجية الثانية

٢

استراتيجية الرسائل الإيجابية
والرسائل السلبية

الإستراتيجية الثالثة

٣

والتي تؤثر على العقل الواعي واللاواعي، ويستعرض الدكتور هنا بعضاً من المفاهيم الخاصة بذلك، مشيراً إلى أن ٧٪ من تصرفاتنا فقط تتم عن طريق العقل الواعي. فيما تتم ٩٢٪ من تصرفاتنا عبر العقل اللاواعي. حيث أنه يستقبل ملايين المعلومات في اللحظة الواحدة. ولا يفرق بين الحقيقة والخيال.



فكرة
٤٣

استراتيجيات ديجيه الفوثاني

المجموعة الرابعة

الإستراتيجية الرابعة

٤

وظائف العقل اللاواعي



والتركيز على الحفظ عبر العقل اللاواعي تزيد من قوة الحفظ، ذلك أن وظائف العقل اللاواعي التي تهتم مجال حفظ القرآن الكريم تتمثل بـ:

١ تخزين المعلومات.

١

٢ معقل العواطف والمشاعر.

٢

٣ ينظم الأفعال اللاارادية.

٣

٤ سجل للعادات.

٤

٥ يتحكم بالطاقة الجسدية والنفسية ويوجهها.

٥



الإستراتيجية الخامسة

التعرف على طاقات العقل
وكيفية برمجته

ويشير الدكتور الغوثاني هنا إلى أن برمجة العقل على
الحفظ، تتم عبر:



١ أن تكون الرسالة واضحة ومحددة (قررت أن أحفظ...).

٢ أن تكون الرسالة إيجابية: أرغب في حفظ كلام الله (ركز على ما تريد لا على ما لا تريد).

٣ أن تدل الرسالة على الحاضر لا على المستقبل.

٤ أن يصاحب الرسالة إحساس ومشاعر بتحقيقها.

٥ أن تكرر (كررها قبل النوم وفي الطريق).



فكرة
٤٣

استراتيجيات ديجيه الفوثاني

المجموعة الرابعة

الإستراتيجية السادسة ٦

استراتيجية تغيير النمط،
والخروج من منطقة الراحة:

- ١- تغيير نمط طريقة الحفظ... النغمة والتجويد.
- ٢- تغيير وقت الحفظ إلى قبيل الفجر أو بعيدة.

الإستراتيجية السابعة ٧

استراتيجية الرباط والإرساء
والاستفادة منها في الحفظ.

الإستراتيجية الثامنة ٨

الأنماط التمثيلية البشرية.

الإستراتيجية التاسعة ٩

استراتيجية بناء الألفة
(التهيئة النفسية)، ومنها:

٢ مع المصحف.

١ ألفة مع الذات.

٣ مع الحلقة ومدرسها وزملاء.



الإستراتيجية العاشرة

١٥

معرفة القواعد الصحيحة
لحفظ القرآن الكريم:

وعبر هذه الاستراتيجية، يستعرض الدكتور الغوثاني عدة
قواعد لحفظ القرآن الكريم، وهي:

القاعدة الأولى:

١

الإخلاص سرُّ التوفيق والفتح من الله. ومن فوائد الإخلاص في الحفظ:

١ الشعور بلذة وسعادة أثناء الحفظ وهو ما يسمى بحلاوة الإيمان.

١

٢ تحول التعب والإجهاد المصاحب لعملية الحفظ إلى لذة
وشعور بالنجاح.

٢

٣ إعانة من الله وتيسير وتثبيت تلمسه أثناء الحفظ.

٣

٤ أجر عظيم ومنزلة رفيعة مدخرة لك عند الله.

٤

٥ تغيير في السلوك وإعانة على العمل.

٥

٦ الرضى والقبول.

٦



القاعدة الثانية:

٢

الحفظ في الصغر كالنقش في الحجر:

وهنا يؤكد الدكتور عالى أن الجنين في بطن أمه يستوعب ما يسمعه، وبذلك تبدأ عمليات الحفظ قبل أن يخلق الإنسان.



القاعدة الثالثة:

٣

اختيار وقت الحفظ:

ويستشهد الدكتور الغوثاني بكلام الخطيب البغدادي عندما قال:

اعلم أن للحفظ ساعات ينبغي لمن أراد التحفظ أن يراعيها فأجود الأوقات: ... الأسحار

وقال ابن جماعة:

أجود الأوقات للحفظ الأسحار وللبحث الأبرار وللكتابه وسط النهار وللمطالعة والمذاكرة الليل.



القاعدة الرابعة:

٤

اختيار مكان الحفظ:

الذاكرة المكانية

حيث أن أفضل مكان للحفظ هو المسجد؛ لأن الإنسان يحافظ
في المسجد على منافذ القلب الثلاثة:

١. العين، فلا يرى المحرمات.

٢. والأذن، فلا يسمع ما لا يرضي الله عز وجل.

٣. واللسان، فلا يتكلم إلا بخير.



القاعدة الخامسة:

٥

• القراءة الجيدة والنغمة والتغني بالقرآن.

• الذاكرة الإيقاعية النغمية.



فكرة
٤٣

استراتيجيات ديجيه الفوثانيه

المجموعة الرابعة

القاعدة السادسة:

٦

الاقتصار على طبعة واحدة من المصحف.



القاعدة السابعة:

٧

تصحيح القراءة مقدّم على الحفظ:

وهنا يقول الدكتور: «قبل أن تبدأ بحفظ أي سورة عليك أن تصحح قراءتك لها، والتصحيح يشمل تصحيح الحركات والمخارج والصفات، وذلك لا يكون بالجهد الفردي، فلا بد من الاستعانة بالشيخ المتقن؛ لأن القرآن لا يؤخذ إلا بالتلقي عن المشايخ».

مشيراً إلى أن عدم تصحيح القراءة يؤدي إلى:

١ أخطاء كثيرة في الحركات والكلمات.

١

٢ بطء في الحفظ.

٢

٣ صعوبة إصلاح الأخطاء بعد ذلك.

٣

استراتيجيات
ديجيه
الفوتانيهفكرة
٤٣

القاعدة الثامنة:

٨

عملية الربط تؤدي إلى الحفظ المتماusk:

ويعرّف عملية الربط على أنها «عبارة عن ربط بصري وسمعي وحسي بين أواخر الآيات التي تود حفظها بحيث تحفظ الآية الأولى وتركز النظر على آخرها».

القاعدة الثامنة:

٨

استراتيجية الأنماط التمثيلية البشرية.

القاعدة التاسعة:

٩

عملية التكرار تحمي الحفظ الجديد من التفتت والضرار.

والتكرار نوعان:

١ تكرار بمعنى إمرار المحفوظ على القلب سراً.

٢ تكرار برفع الصوت وقراءة المحفوظ كاملاً.

مشيراً إلى أن الدماغ يحب التكرار ما لم يكن مملاً.



فكرة
٤٣

استراتيجيات ديجيه الفوثاني

المجموعة الرابعة

١٠٥

القاعدة العاشرة: ١٠

الحفظ اليومي المنظم خير من الحفظ المتقطع:

ومن القواعد المهمة ضمن هذه القاعدة:

١ أن تلزم النفس بالتشويق الدماغى بالحفظ اليومي.

٢ أن تريح نفسك يوماً أو يومين في الأسبوع فلا تحفظ فيهما
فذلك أنشط للذاكرة وأعون على الحفظ الثابت.

٣ أن تحدد لنفسك جزءاً معيناً تحفظه في مدة محددة.

٤ ألا تحفظ وقت الملل والضجر.



قال الله تعالى : « ولقد يسرنا القرآن للذِّكر فهل من مدِّكر » قال العلامة
الشيخ عبدالرحمن السعدي في تفسيره : ولقد يسرنا وسهلنا هذا القرآن
الكريم أفاضله للحفظ والأداء، ومعانيه للفهم والعلم، فكل من أقبل عليه
يسر الله عليه مطلوبه غاية التيسير وسهله عليه ..



١١ القاعدة الحادية عشرة:

الحفظ البطيء الهادئ أفضل من السريع المندفِع.

١٢ القاعدة الثانية عشرة:

التركيز على المتشابهات يدفع الالتباس في الحفظ:

وأفضل طريقة للتغلب على هذه العقبة أن يرشدك الأستاذ الخبير الذي اخترته إلى مواضع هذه المتشابهات أثناء الحفظ فإن لم يتوافر الشيخ فعلى الطالب أن يعتمد على الكتب التي تهتم بهذا المجال، وهي كثيرة وعلى أنواع:

١. نوع يهتم بالمواضيع المتشابهة مع التوجيه والتعليل.
٢. نوع يهتم بذكر المتشابهات وضبط مواضعها بدون تعليل.
٣. نوع منظوم شعراً مثل السخاوية.





فكرة

٤٣

استراتيجيات ديجيه الغوثاني

المجموعة الرابعة



القاعدة الثالثة عشرة:

١٣

الارتباط بالشيخ المعلم:

ويستعرض الدكتور الغوثاني هنا بعض الشروط التي ينبغي أن تتوافر في الشيخ المعلم، ومنها:

١ العقيدة الصحيحة.

١

٢ وفرة العلم.

٢

٣ أن تكون لديه القدرة على إيصال المعلومة للآخرين.

٣

٤ أن يكون حافظاً للقرآن الكريم متقناً له، مجازاً به.

٤



القاعدة الرابعة عشرة: ١٤

تركيز النظر أثناء الحفظ على الآيات لتنتبج على صفحات الذهن:

حيث أن النظر هو الأداة الأساسية التي يعتمد عليها في عملية الحفظ وهذا هو التركيز البؤري.

يقول إسماعيل بن أبي أويس مرشداً أحد السائلين:

«إذا هممت أن تحفظ شيئاً فقم عند السحر فأسرج (أي أقد السراج) وانظر فيه (أي في الذي تريد حفظه) فإنك لا تنساه بعد إن شاء الله».

القاعدة الخامسة عشرة: ١٥

لزوم الطاعات وترك المعاصي واقتران الحفظ والقراءة بالعمل.

القاعدة السادسة عشرة: ١٦

المراجعة المنظمة تثبت المحفوظ.

القاعدة السابعة عشرة: ١٧

الفهم الشامل سبيل الحفظ المتكامل.



فكرة
٤٣

استراتيجيات ديجيه الفوثاني

المجموعة الرابعة

١٠٩

القاعدة الثامنة عشرة:

١٨

الدافع القوي والرغبة الذاتية في حفظ القرآن الكريم:

ويعرّف الدكتور الدافع على أنه «مجموعة القوى التي تحرك سلوك الإنسان وتوجهه نحو الأهداف».

حالة داخلية «جسمية أو نفسية» تثير السلوك في ظروف معينة وتوصله حتى ينتهي إلى غاية معينة.

وهي:

ومن بين الدوافع التي تولد الرغبة في حفظ القرآن الكريم، ما يلي:

١ الثواب والأجر والارتقاء في درجات الجنة.

٢ المنافسة وفي ذلك فليتنافس المتنافسون.

٣ معرفة الحافظ لقيمة ما يحفظه أولاً بأول وتقييمه لمستوى حفظه.

٣ تعتمد الحفظ عن قصد وتحديد الهدف من الحفظ.

(ومما لا شك فيه أن هدف المسلم الأول هو: الفوز برضا الرحمن).

القاعدة التاسعة عشرة:

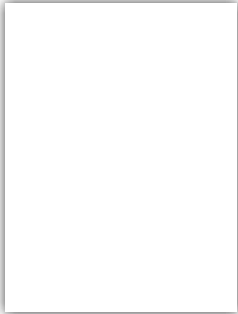
١٩

الالتجاء إلى الله بالدعاء وطلب العون منه عامل مهم في حفظ القرآن.

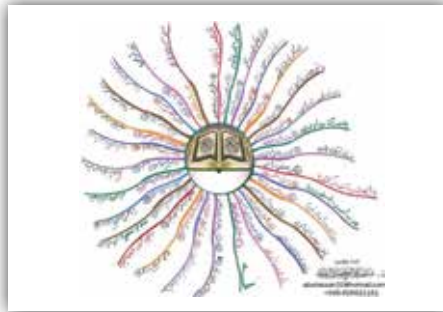


هي طريقة رائعة تعتمد على رسم كل ما تريده في ورقه واحدة بشكل منظم تحاول فيها قدر الاستطاعة استبدال الكلمات برسمه تدل عليها بحيث تستطيع وضع كل ما تريد في ورقة واحدة بطريقة مركزة ومختصرة وسهلة التذكر بالنسبة لك.

طريقة رسم الخريطة الذهنية :



١ خذ ورقة A4 خالية من أي شيء،
لإتاحة حرية كاملة للتعبير عن
مهارات الذهن، أما المسطرة فقد
تقيد هذه الحرية.



٢ ضع الورقة في
وضع أفقي الكلمات
والصور تشع جانبا
وبهذه تجد أمامك
مساحة جيدة.



٣

ابدأ من
المركز: الأفكار
تنطلق من
مركز عالمنا
الذهني
والخريطة
الذهنية
تعكس هذا.

٤

كون صورة مركزية تعبر عن الموضوع الذي تكتب عنه أو تفكر فيه:

- استخدم ثلاثة ألوان على الأقل في الصورة أو الشكل .
- اجعل ارتفاع وعرض الشكل ما يقارب خمسة سم .
- اترك الصورة بدون إطار الصورة تغني عن ألف كلمة
كما أنها أكثر مرحا:

- الألوان تثير خيال الضالقة اليمنى وتلفت الانتباه .
- الحجم يعطي مساحة لما تبقى .
- الصورة من دون إطار أدعى للتذكر .



٥

الأفكار الرئيسية حول المركز أشبه بفصول الكتاب :

- ١ هذه الكلمة تكتب بوضوح .
- ٢ توضع على خط بالطول نفسه .
- ٣ الخطوط المركزية سميكة ومنحنية.
- ٤ مرتبطة مباشرة بالشكل المركزي . تظهر أهمية هذه الأفكار .
- ٥ يتيح هذا للذهن أن يصور الشكل وبالتالي قراءة أسهل وتذكر أسرع .
- ٦ فالمسافة الزائدة تفصل الأفكار .
- ٧ المنحنية تعطي نغمة بصرية وتنوعا وبالتالي أكثر مرحا .
- ٨ لأن الالتهن يعمل بالارتباط.





فكرة

٤٤

الخريطة الذهنية

المجموعة الرابعة

٦ أضف فروع أفكار رئيسية أخرى؛ لتكون الأفكار الرئيسية بارزة وواضحة وتثير أفكارك التالية.

٧ ابدأ بإضافة المستوى الثاني من الأفكار وهي مرتبطة بالرئيسية التي أثارها :

- الخطوط مرتبطة وبأقل سماكة .
- الكلمات واضحة وحجمها أصغر الكلمات والأشكال الأولية تثير الارتباطات.

فتعطي مجالاً للحركة العشوائية للأفكار ولا يجب عليك أن تنهي فرعاً قبل الانتقال لآخر.

- الخطوط المرتبطة ببعضها تشكل علاقات وتركيبات كما توضح مستوى الأهمية.
- حجم ونوع الأحرف تزودك بمعلومات إضافية عن أهميتها ومعناها.



٨ أضف مستوى ثالثا أو رابعا من المعلومات وأستخدم الأشكال بدلا من أو بالإضافة إلى الكلمات أسمح لأفكارك بالورود بحرية: الخريطة تتلقى أفكارك المتنوعة.

١٠ أحت فروعاً من الخريطة بخطوط ملونة: استخدم ألواناً مختلفة أضف أسماء ورموزاً بين المعلومات لإبراز ارتباطات معينة هذه الخطوط توجد أشكالاً متميزة وهذا يعزز الذاكرة ويبرز الارتباط بين الفروع.

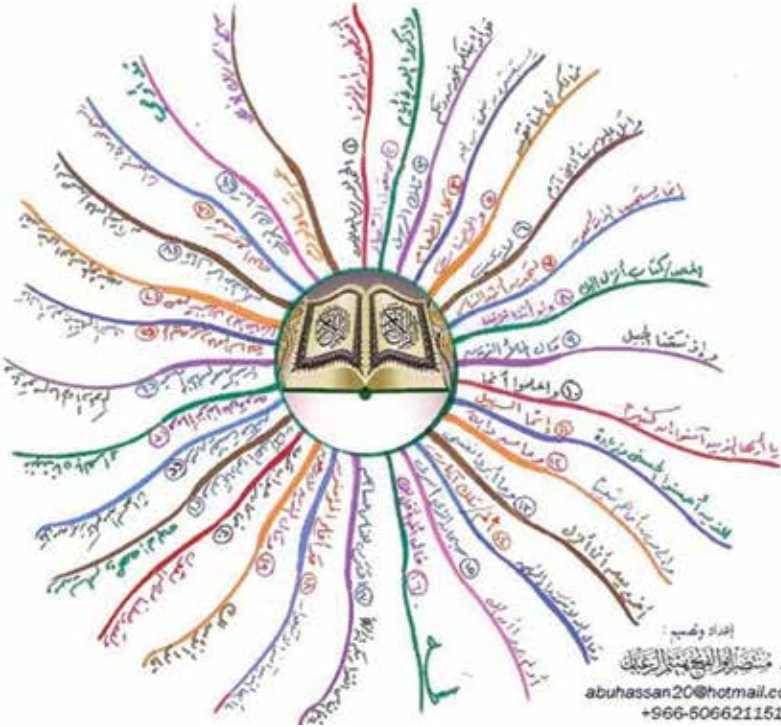
٩ أضف أبعاداً لخريطتك: ضع صندوقاً حول الكلمة أو الشكل لإبراز المهم.





١١
أجعل كل خريطة : أجمل
وأكثر فنية وأكثر ألوانا
وأكثر خيالاً أكثر أبعاداً.

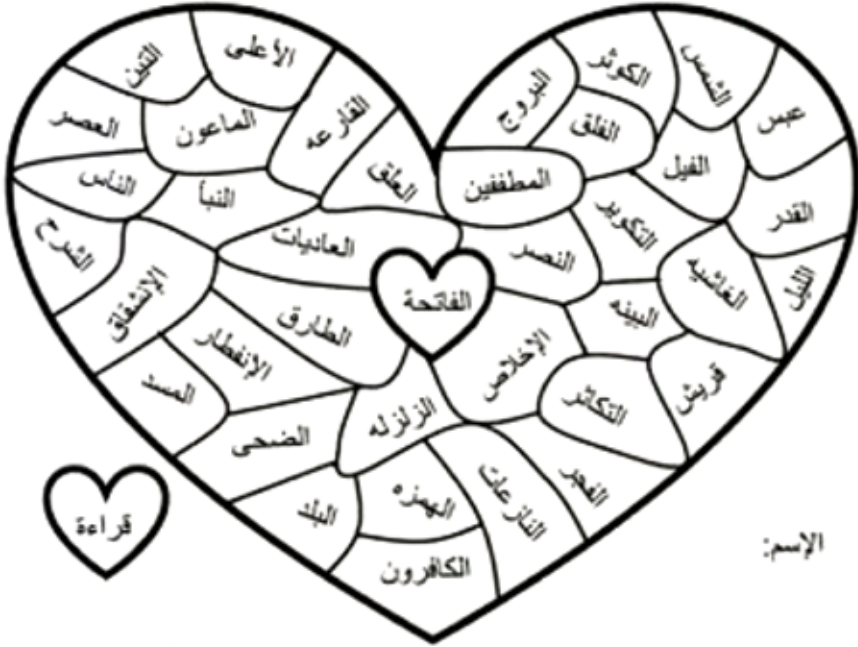
١٢
استمتع.



تلوين
السورفكرة
٤٥

ومن الأفكار التي نقترحها لتطبيقها على الطلاب وخاصة الصغار تلوين السور حين الانتهاء منها مباشرة في جسم معين وصورة معينة.

مثلاً توضع سور القرآن في شكل مصحف أو قلب أو شيء جذاب للطلاب ومن ثم تلوين كل سورة تنتهي :





الكثير من الطلاب وخاصة في المراحل المتقدمة يملكون هاتفاً جوالاً، مما ينبغي عليه المربون والأفاضل أن يستخدموا هذه التقنية فيما تخدم الطلاب.

ومنها أن تكون بعض البرامج من خلال تطبيقات تنافسية بين الحلقات في الحلقة الواحدة وأيضاً على مستوى الحلقات في الجامع وكذلك ممكن عبر المدينة أو أكبر من ذلك ..

مما يزداد فيه التنافس ويكثر
فيه التعامل مع التأكيد على
الإخلاص في القول والعمل.



تطبيق
التسميع

فكرة

٤٧



بالتسجيل كمثل تويتر
بالضبط ولكن التغريد
يكون عبر الصوت.

هناك تطبيق
يقوم فيه أي
طالب.

بحيث كل طالب يسجل صوتياً فيسمع عبر التغريد

ثم يجيء المعلم بعده
ويرد عليه ويذكر بعض
الملاحظات إن وجدت.

فتخرج تغريدته
صوتية في مقطع من
القرآن الكريم.



وميزة هذا التطبيق أنه
يحفظ للطلاب مقاطعه مما
يحفظه على المراجعة من خلال
متابعة بعض مقاطعه التي
سمعا .





فكرة

٤٨

هذه
عليك

المجموعة الرابعة

جعلت هذه النقطة لك أخي الكريم لتزيد ما يتيسر لك من أفكار جديدة مناسبة ونافعة والتكرم بإرسالها على بريدي أو تسليمها لي لإضافتها في الطبعة القادمة بإذن الله فلا تحرم نفسك أجر النشر على العناوين التالية:

١ هاتف مجمع نورين : ٠١١٢٧٤٢٨٠٢ = ١

٢ المراسلة عن طريق البريد الإلكتروني: asd_274@hotmail.com

٣ المشاركة معنا في الموقع: www.norayn.org.sa

٤ من أراد طباعة هذا الكتاب فله ذلك بعد أخذ إذن خطي من المؤلف.

للاطلاع على جديد المؤلف يمكنك الكتابة في قول: صفحة عادل السلطان

موقع صيد الفوائد www.saaaid.net/Doat/adelbnsultan/index.htm

ومن خلال الحسابات الموحدة وأهمها تويتر [@adelbnsultan](https://twitter.com/adelbnsultan)

أسأل الله أن يوفق الجميع لما يحبه ويرضاه وأن تكون أعمالنا خالصة لوجهه الكريم والله أعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

أخوكم عادل بن عبد الله السلطان

المشرف على مجمع حلقات ذي النورين سابقاً

المشرف العام على مجمع نورين

١٤٣٨/١١/١ هـ

ASD_274@HOTMAIL.COM

أفكار لتفعيل طلاب الحلقات للحفظ والمراجعة



نموذج من أعمال
حلقات ذو النورين



لجنة شؤون الطلاب

نموذج من اعمال حلقات ذو النورين

حلقات ذو النورين

جامع عثمان بن عفان رضي الله عنه
جهد الراضي - شمال الرياض

حلقات ذو النورين
إدارة الدورات الصيفية
لجنة شؤون الطلاب

يسر لجنة شؤون الطلاب
أن تكرم بعض
المتميزين في
الدورات
الصيفية
كل أسبوع

شروط التميز:

- ◆ الإنضباط في الحضور والانصراف والتبكير .
- ◆ حضور الفترات اليومية بشكل منتظم .
- ◆ الالتزام بالحفظ والمراجعة اليومية .
- ◆ حسن الأداء في الحفظ والمراجعة .

قال تعالى (انظر كيف فضلنا بعضهم على بعض
و للأخرة أكبر درجات وأكبر تفضيلا) . سورة الاسراء

إدارة الدورات الصيفية



نحو جبل فرانس متميز

نموذج من اعمال حلقات ذو النورين

حلقات ذو النورين

بجامع عثمان بن عفان رضي الله عنه
جمي الاراضي - شمال الرياض

المتميزون

الدورة المكثفة لحفظ القرآن الكريم
صيف عام ١٤٢٥هـ

نحو جبل فرانس متميز

الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم
حلقات ذو النورين
بجامع عثمان بن عفان رضي الله عنه

نحو جبل فرانس متميز

الإتقاؤ ٢

سليمان حسن المطري
عبد الله أحمد الباطين

التييسير ١

سعود عبد الله الأحمد
ايمن بن ناصر الحمد

الإتقاؤ ١

مبارك عبد العزيز المبارك
أحمد عبد العزيز الخميس

التييسير ٢

عبد الرحمن راشد آل فهد
عبد الله عبد العزيز المزيد

التييسير ٣

عمر عبد العزيز الشويش
ياسر فعيد العتيبي

التييسير ٤

خالد ابراهيم الحمصيني
ياسر عدنان السراج

برنامج الإتقاؤ

عبد الرحمن راشد المعيدر
عبد الله صالح الحقباني
سلطان عثمان الحويل

التييسير ٢

شايم مقبل المطريجي
عبد الرحيم عدنان السراج

التييسير ٣

مهند ابراهيم المعتاز
عبد الله فهد السهلي

التييسير

أنس عادل الخزيم
مراد عبد الله الماجد

للاسبوع الثاني
من ٨ إلى ١٢/٥/١٤٢٥هـ

يمكن أن يكون
العمل يسيرا
إخا وافؤ
همة عالية

أفكار لتفعيل طلاب الحلقات للحفظ والمراجعة



تعريفات وملحقات



يتبع «مركز نورين للتدريب» للجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمنطقة الرياض - جمعية مكون- وهو مصرح من قبل المؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني وهو مركز متخصص بتطوير وتدريب وتأهيل منسوبي حلقات تحفيظ القرآن الكريم والجمعيات القرآنية وتقديم بعض الدراسات العلمية والميدانية لكل ما يشمل هذه الفئة، كما يقدم الدورات الإدارية والتطويرية لمنسوبي الجمعية، ويقدم برامج لكل من له اهتمام وعناية بالقرآن الكريم.



الرسالة:



تقديم برامج نوعية تدريبية وتطويرية تلبي احتياجات القطاع القرآني ومؤسساته المحلية والإقليمية في بيئة عمل متميزة.

الرؤية:



الريادة المحلية في التطوير المؤسسي للقطاع القرآني.



@norayn_t



norayn@norayn.org.sa

norayn.grm@gmail.com



هاتف : 0112742802

جوال : 0559881881

ص.ب. 90787 الرياض 11623 - الرياض - مخرج 7
طريق عثمان بن عفان بحي الوادي - جنوب جامعة الإمام

عدد
المستفيدين

9923

الحلقات
المستفيدة

1093

الجمعيات
المستفيدة

78

عدد
البرامج المنفذة

845

مجمع نورنا

قال رسول الله ﷺ
« مَا نَقَصَتْ صَدَقَةٌ مِنْ مَالٍ .. »
رواه مسلم

فرصتك في رمضان
وهنيئاً لك بالأجر

المدة المستهدفة

30 يوم

قيمة السهم

500 ريال

عدد الأسهم

6000 سهم

هدفنا

3.000.000 ريال

تركية معالي الشيخ صالح اللحيدان
- واني اري مصلحتهم جليلاً ، فهنيئاً
الله اتمننى على هذا العمل وللمن
يلتار كصهم في شئ من أعمالهم -



حسابنا في بنك الراجحي

SA418000140608010190487



حسابنا في بنك الإنماء

SA4105000068220000000145



تحفيز
الطلاب
والإداريين

مصارف
الوقف

البرامج
القرآنية

تأهيل
وتدريب
منسوبي
الحلقات

اتفاقية
خاتم



0558114477

@norayn

الرياض - حي النواصي - مشروع ٧
شارع عثمان بن عفان



الاسهم مشاركة في وقف النماء التابع للمجموعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمنطقة الرياض



يحتاجها مشرفي حلقة التحفيظ والمعلمين

فتاوى وفوائد متنوعة



مس المصحف على غير وضوء

سُئِلَ معالي الشيخ الدكتور/ صالح بن فوزان الفوزان
عن : حكم من يقرأ - القرآن - وهو على غير وضوء
سواء كانت قراءة عن ظهر غيب أو من المصحف.

الجواب :

يجوز للإنسان أن يقرأ القرآن على غير وضوء إذا كانت القراءة حفظاً عن
ظهر قلب لأن الرسول صلى الله عليه وسلم لم يكن يحبسها عن القراءة
إلا الجنابة كان يقرأ متوضئاً وغير متوضئ.

أما المصحف فلا يجوز لمن عليه حدث أن يمسه لا الحدث الأصغر ولا
الحدث الأكبر.

قال تعالى: ﴿ لا يمسه إلا المطهرون ﴾ (الواقعة: ٧٩) أي المطهرون من الأحداث
والأنجاس ومن الشرك وفي الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم قال
(لا يمسه المصحف إلا طاهر)^(١).

(١) من كتاب تدبر القرآن لمعالي لشيخ د. صالح بن فوزان الفوزان.



حكم القراءة الجماعية

س/ ما حكم قراءة القرآن في المسجد جماعة؟

الجواب :

السؤال فيه إجمال، فإذا كان المقصود أنهم يقرؤون جميعاً بصوت واحد ومواقف ومقاطع واحدة، فهذا غير مشروع، وأقل أحواله الكراهة، لأنه لم يؤثر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا عن الصحابة رضي الله عنهم . لكن إذا كان من أجل التعليم فنرجو أن يكون ذلك لا بأس به .

وإن كان المقصود أنهم يجتمعون على قراءة القرآن لحفظه وتعلمه ويقرأ وهم يستمعون، أو يقرأ كل منهم لنفسه غير ملتق بصوته ولا بمواقفه مع الآخرين ذلك مشروع لما ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم « ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم، إلا نزلت عليهم السكينة، وحفتهم الملائكة، وغشيتهم الرحمة، وذكرهم الله فيمن عنده) رواه مسلم.

وبالله التوفيق، وصلى الله على نبينا محمد، وآله وصحبه وسلم^(١).

اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء

الرئيس	نائب رئيس اللجنة	عضو
عبد العزيز بن عبد الله بن باز	عبد الرزاق عفيفي	عبد الله بن قعود

(١) فتاوى اللجنة الدائمة رقم (٣٣٠٢): (الجزء رقم : ٤، الصفحة رقم: ١٤٧) .



التي نتحدث عن حلقات القرآن الكريم



والتي ننصح بالدخول لها والاستفادة منها:

رقم	الاسم والرابط
١	موقع جمعية تحفيظ القرآن الكريم بالرياض www.qk.org.sa
٢	موقع موسوعة حلقات تحفيظ القرآن الكريم http://www.dawahmemo.com/quran
٣	موقع قاف لخدمة القرآن الكريم http://www.qaaaf.com
٤	حلقات التحفيظ القرآن الكريم من موقع صيد الفوائد: http://saaid.net/Quran/index.htm
٥	شريط وسائل إبداعية للدكتور يحيى الغوثاني http://www.mojama.net/new/makalat.php?ID=382&do=view موجود على الانترنت بعد سماح الشيخ والمؤسسة الاستماع له



مجمع نورنا



فرستك في رمضان وهنيئاً لك بالاجر

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « ما نقصت صدقة من مال، ... »

رواه مسلم

عدد الأسهم

6000 سهم

هدفنا

3,000,000 ريال

فترة الاستثمار

30 يوماً

قيمة السهم

500 ريال



كل 9 أيام حاقم



أول دفعة كسريّة
تحتل على شهادة بنو
فني العالم العربي



تسرع لكم مع 193
تاكم وثيقة من
رمضان الخاص

تركيبة معالي الشيخ صالح اللحيدان

« واني ارى عملهم جليلاً فهنيئاً
للقائمين على هذا العمل ولمن
يساركهم في شئ من أعمالهم.»



مصارف الوقف

SA418000140608010190487



SA4105000068220000000145



تحفيز الطلاب
والدارسين

تأجيل وتحرير
مسنوبي الحفلات

اتفاقية خاتم

البرامج القرآنية



الرياض، حي النور، صندوق
شماره عمان بن ٧٧٧٧



0558114477



@norayn



الاسهم مشاركة في وقف النساء التابع للتصنيفية الخيرية للتخطيط القرآني الكريم بمنطقة الرياض



نصيحة لمعلمي القرآن وطلابهم

من سماحة
الشيخ عبد العزيز بن باز
رحمه الله

س : سماحة الشيخ حلق جماعات تحفيظ القرآن
الكريم في هذا البلد المبارك نفع الله بها نفعا عظيما
. بماذا توجهون معلمي هذه الحلوق وطلابها ؟





الجواب :

نوجههم ونوصيهم بتقوى الله والاستمرار في هذا الخير والصبر على هذا الخير، والإخلاص لوجه الله جل وعلا في التعلم والتعليم ؛ لأن تعلم القرآن وحفظ القرآن من أهم القربات ومن أفضل القربات، فنوصي الجميع المعلم والمتعلم، نوصيهم بتقوى الله والعمل بما علموا، والإخلاص لله في العمل حتى يبارك الله في أعمالهم، وحتى يوفقوا في أعمالهم . ألا وهي أن الطالب يتعلم لكي يستفيد ويعمل، والمعلم يقصد وجه الله في تعليم الطالب وتوجيهه إلى الخير يرجو من عند الله المثوبة، وإن أخذ أجره، يرجو ما عند الله ويحتسب الأجر وينصح في تعليمه، ويجتهد في الأسباب التي توصل المعلومات إلى الطالب وتستقر في ذهنه، فهذا يتقي الله، وهذا يتقي الله، يكون عند كل واحد إخلاص ورغبة في الخير، وأن يتعلم ما يرضي الله ويقرب لديه، وأن يستعين بما أعطاه الله من علم على طاعة الله^(١).



الأحاديث التي تدعو لتلاوة القرآن وتدبره والتأثر به:

روى البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وأبو داود عن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن مثل الأترجة: ريحها طيب وطعمها طيب، ومثل المؤمن الذي لا يقرأ القرآن مثل التمرة لا ريح لها وطعمها حلو، ومثل المنافق الذي يقرأ القرآن مثل الريحانة ريحها طيب وطعمها مُر، ومثل المنافق الذي لا يقرأ القرآن كمثل الحنظلة لا ريح لها وطعمها مُر».



روى البخاري ومسلم عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «الذي يقرأ القرآن وهو ماهر به مع السفرة الكرام البررة، والذي يقرأ القرآن ويتتعتع فيه وهو عليه شاق له أجران».





روى مسلم عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « إن الله يرفع بهذا الكتاب أقواما ويضع به آخرين ».



روى أبو داود والترمذي عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « يقال لصاحب القرآن : اقرأ وارتق ورتل كما كنت ترتل في الدنيا ، فإن منزلتك عند آخر آية تقرأها » صحيح الجامع ٨١٢٢



روى الترمذي عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ حرفا من كتاب الله فله حسنة والحسنة بعشر أمثالها ، لا أقول ألم حرف ، ولكن ألف حرف ولام حرف وميم حرف » صحيح الجامع ٦٤٦٩





هجر القرآن

س : ما حكم قراءة القرآن، أهي واجبة أم مستحبة؟ حيث
سألنا عن حكمه فمنهم من قال: ليس بواجب، إن قرئ
فلا بأس وإن لم يقرأ فلا شيء عليه، فإذا كان كذلك فقد
يهجره الكثير، فما حكم هجره وما حكم تلاوته؟

الجواب :

المشروع في حق المسلم: أن يحافظ على تلاوة القرآن، ويكثر من ذلك
حسب استطاعته؛ امتثالاً لعموم قول الله سبحانه وتعالى: ﴿ **أَتْلُ مَا أُوحِيَ**
إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ ﴾ سورة العنكبوت الآية ٤٥ الآية، وقوله: ﴿ **وَأَتْلُ مَا أُوحِيَ**
إِلَيْكَ مِنْ كِتَابِ رَبِّكَ ﴾ سورة الكهف الآية ١٢٧ الآية، وقوله عن نبيه محمد
صلى الله عليه وسلم: ﴿ **وَأَمَرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ** ﴾ سورة النمل ٩١ الآية:
﴿ **وَأَنْ أَتْلُو الْقُرْآنَ** ﴾ سورة النمل الآية ٩٢ ولقول النبي صلى الله عليه وسلم:
﴿ **قَرَأُوا الْقُرْآنَ، فَإِنَّهُ يَأْتِي شَفِيعًا لِأَصْحَابِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ** ﴾ أخرجه مسلم في
صحيحه، مسلم برقم (٨٠٤).



وأن يبتعد عن هجره والانقطاع عنه بأي معنى من معاني الهجر التي ذكرها العلماء في تفسير هجر القرآن..

قال الإمام ابن كثير رحمه الله في تفسيره -تفسير ابن كثير- (٦ / ١١٧). يقول تعالى مخبرا عن رسوله ونبيه محمد صلى الله عليه وسلم أنه قال: سورة الفرقان الآية ٣٠: «يَا رَبِّ إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا» وذلك أن المشركين كانوا لا يصغون للقرآن ولا يستمعونه، كما قال تعالى: سورة فصلت الآية ٢٦: «وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ» الآية، فكانوا إذا تلي عليهم القرآن أكثروا اللغو والكلام في غيره حتى لا يسمعه فهذا من هجرانه، وترك الإيمان به وترك تصديقه من هجرانه، وترك تدبره وتفهمه من هجرانه، وترك العمل به وامتنال أو امره واجتناب زواجره من هجرانه، والعدول عنه إلى غيره من شعر أو قول أو غناء أو لهو أو كلام أو طريقة مأخوذة من غيره من هجرانه. وبالله التوفيق. وصلى الله على نبينا محمد، وآله وصحبه وسلم^(١).

اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء

الرئيس	نائب رئيس اللجنة	عضو	عضو
عبد العزيز بن عبد الله بن باز	عبد الرزاق عفيفي	عبد الله بن غديان	عبد الله بن قعود

(١) (الجزء رقم : ٤، الصفحة رقم: ١٠١-١٠٢). السؤال الثالث من الفتوى رقم (٦٥٦١) .



شرح حديث خيركم من تعلم القرآن وعلمه

قال الإمام المحدث العلامة الشيخ محمد ناصر الدين الألباني -رحمه الله- في السلسلة الصحيحة، معلقاً على الحديث الذي رواه أبي عبد الرحمن السلمي عن عثمان بن عفان مرفوعاً : « خيركم من تعلم القرآن وعلمه ». وفي هذا الحديث : إشارة إلى تعلم القرآن، وأن خير المعلمين هو معلم القرآن، وأن خير ما تعلم المرء هو تعلم القرآن، فياليت طلاب العلم يعلمون ذلك فإن فيه النفع العظيم^(١).



(١) المرجع موقع مسلمة على منهج السلف

(حديث رقم 1173). <http://www.sahab.ws/5431/news/4525.html>



أقوال جميلة في النجاح

ليس المراد
من السحابة
الأمطار وإنما
المراد منها وجود
الأثمار

المتاعب
والصعاب
من مقومات
النجاح

النجاح
سلم لا تستطيع
تسلقه ويداك
في جيبك.



أهم من
النجاح
المحافظة
عليه

إذا نجحت
فعليك أن تطلب
المزيد

أول خطوة
لتحقيق النجاح
الاستيقاظ من
الأحلام

ختاماً :

نأمل من الله عز وجل أن وفقنا لكتابة ما تحتاجه المحاضن التربوية والحلقات القرآنية، وأن يجعل ما كتب رصيماً إيجابياً لكل معلم يأمل التطور والارتقاء به وبطلابه، سائلين الله عز وجل التوفيق والسداد للجميع.

